

# Bonne Blad



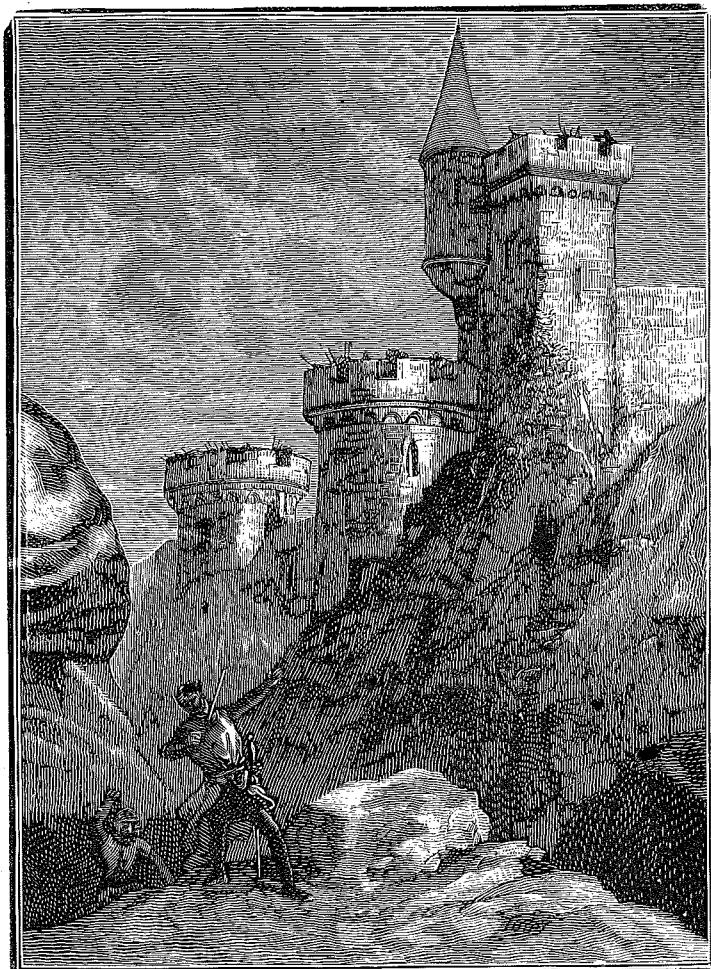
WALDR

Entered at the post-office at Decorah, Iowa, as second class matter.

Nr. 46.

17de november 1895.

21de aarg.



En ridderborg.

## Børneblad

udkommer hver søndag og kostet 50 cents for aaret, betalt i **fortud**. I pakket til en adresse, paa over 5 etspr., leveres det for 40 cents, og over 25 etspr. for 35 cents. Til Norge kostet det 60 cents.

Penge og bestillinger, samt alt, hvad der angaaer expeditionen, sendes direkte til LUTH. PUB. HOUSE, Decorah, Iowa.

Alt vedkommende redaktionen af bladet sendes til Rev. C. Wulfsberg, Decorah, Iowa.

### Undervisningsplan for søndags-skolen.

Anden afgang.

#### Hemogfryretehende lelse.

#### Den anden artikel.

#### VI. Kristi ophøjelsessstand.

A. Nedfarten til helvede og opstandelsen fra de døde.

**ABC-klassen:** Rom. 4, 25: Jesus blev givne hen for vores overtrædelser og opreist for vor retfærdigjørelse.

**Katekismus-klassen:** Samme som ovenfor og Joh. 11, 25, 26: Jesus sagde: Jeg er opstandelsen og livet; hvem som tror paa mig, om han end dør, skal han dog leve, og hver den, som lever og tror paa mig, skal ikke dø evindelig.

**Forklærings-klassen:** Samme som ovenfor, Rom. 6, 4 (Sp. 348) og Kol. 2, 15: Han afvæbnede fyrstendømmerne og magterne og viste dem aabenlyst tilskue, idet han triumferede over dem.

#### Vink.

„Ned for til helvede, opstod tredje dag fra de døde.“ (Bbh. 96 og 97)

— Kristus er forenet med de troende som et hoved med lemmerne. Er nu selve hovedet blevet levende, høver det sig og aabner sinene, saa er det vist, at ogsaa legemets øvrige lemmer bliver levende.

— Hertugen af Hessenstein, der drog som gesant til den tyrkiske keiser, hørte i paasketiden ved byen Adrianopol en mand, der maatte trække plogen paa ageren, sygne: „Krist stod op af døde.“ Han red hen til ham og spurgte, hvem og hvorfra han var. Manden svarte, at han var en tyk kristen, som var fangen af tyrkerne, som havde lagt saa tungt arbeide paa ham, og han vidste, at han i dette liv ikke kunde vente nogen befrielse. Han havde derfor givet sig taalmodig tilfreds, og da han nu kom ihu, at den glade paaskfest blev fetret i hans fødeland, saa høorde han, Gud til øre og sig selv til trøst, sunget de jedvanlige paaskesalmer, som han huseerde fra sin barndom af. — Den, som Sonnen faar frigjort er virkelig fri.

— For nogle aar siden blev der i nærheden af det gamle Thessalonika udgrabet to gravstedder, af hvilke det ene stammede fra den hedenske, det andet fra den kristelige tid. Det hedenske gravsted havde den indskrift: „I døden intet haab.“ Paa gravstedet fra den kristelige tid derimod læste man: „Kristus er mit liv.“ Her har vi døden uden og døden med Kristus ved siden af hinanden. Hjæl haabsløshed, her frimodigt haab — saadan forskel er virket af evangeliet. Ikke forsgæves havde Paulus til thessalonikerne skrevet de hellige ord: „Men jeg vil ikke, at I, brødre, skal være uvidende om de hensøbude, forat I ikke skal spørge som de andre, der ikke har haab. Thi deriom vi tror, at Jesus er opstanden, da skal Gud og saaledes ved Jesus føre de hensøbude frem til at være med ham“ (1 Thess. 4, 13, 14.) Slumrede maatte i hin grav benene af en af de kristne i Thessalonika, til hvem dette ord først var skrevet, en af dem, som først træfede, opbuggede og vederkøgeede sig dermed? Vi ved det ikke. Men det ved vi, at der er en forskel, enten vi med eller uden Kristus ser ind i vores Færes grave og ser vor egen grav imøde. I første tilfælde har vi et sikret og velgrundet haab, i sidste har vi intet haab eller et falskt.

— Fra pastor Blessings dødsleie fortælles: Da han mørkede, at døden var nær, tog han aften med alle, som var om ham. Da doktoren nu ogsaa kom for at se til ham, omfavnede han ham og sagde: „Gud velsigne Dem, doktor, og frelse Dem!“ Derpaa spurgte han lægen, om han troede, at døden nu kunde være langt borte, og da denne svarte: „Nei, nu vil De snart faa fred“, udbrød den syge: „Alt, hvor De gjør mig glad! De ved ikke, hvilken god efterretning, De bringer mig, — saa slog han hænderne sammen og jublede. Da derefter hans kapellan trædte ind, blev han glad og takkede ham som en ven og broder; men da han saa, at denne blev sterkt bevæget ved synet af ham, udbrød han mildt hebreidende: „Min kjære ven og broder, vil du ikke glæde dig med mig?“ og begyndte saa at tale om den herlighed, han gik imøde. Tilsidst førtes børnene ind til ham. „Ja, glemt for altting ikke mine børn“, sagde han. „Vi skal nu stilles, børn“, sagde han, — „for evig, Sessel? — for evig, Henrik?“ Dette gjenstog han etpar gange, indtil de hulkende svarte nei. Han talte nu til dem om den herlighed, som ventede ham, — om hvor højt han havde elset dem, hvor meget mere deres himmelske Fader da maatte else dem. Da han den følgende nat havde store smærter, bad han de omkringstaaende at sygne, og alle istemte salmen: „Lov og tak og evig øre“, og han sang tydlig med. Og hvorfor var han saa glad i døden, saa løngelsfuld efter forløsning? Det ser vi af hans sidste ord. De var: „Jeg ved, min Frelser lever.“ Med dem gif han ind til livet aar 1882.

## Lessons for the Sunday School.

SECOND YEAR.

### Forty-fifth Lesson.

#### THE SECOND ARTICLE.

##### VI. The Exaltation of Christ.

A. The Descent into Hell, and the Resurrection.

**ABC Class:** Rom. 4, 25: Jesus was delivered for our offenses, and was raised again for our justification.

**Catechism Class:** Same as above, and John 11, 25, 26: Jesus said: I am the resurrection and the life: he that believeth in me, though he were dead, yet shall he live; and whosoever liveth and believeth in me shall never die.

**Explanation Class:** Same as above, Rom. 6, 4 (Qu. 348), and Col. 2 15: Having spoiled principalities and powers, he made a show of them openly, triumphing over them.

#### SUGGESTIONS.

*"He descended into hell, the third day arose again from the dead."*

(B. H. 96 and 97.)

— We have beheld Christ's humiliation. The Sun of Righteousness appeared as a setting sun gone out of sight. But as the sun, when to us it is set, begins a new day in another part of the world, so Christ, having finished his course in this world, rises again, and that to perform another glorious part of his work in the world above.

— The Resurrection of Christ is the certificate of his mission from heaven, to which he himself pointed as a warrant of all his claims.

— A French infidel once made an effort to uproot Christianity and to get up a religion of his own invention accepted by the people instead of that founded by Jesus Christ. But, as might be expected, all his efforts proved a disappointment; and he had almost given up all hope of ever being hailed as the religious leader of the French nation, when he, as a last resort, came to the famous French statesman, Talleyrand, requesting his advice as to how he should secure a foot-hold among the people for his new religion. "Oh," said Talleyrand, "I should recommend you to give out that you are going to offer yourself to be crucified, and then to raise yourself from the grave on the third day; that will wonderfully help to recommend your system, I have no doubt, if you do it."

— In the confidence of the victorious resurrection of his Savior, any believer may boldly defy every enemy. Is it sin that threatens me?

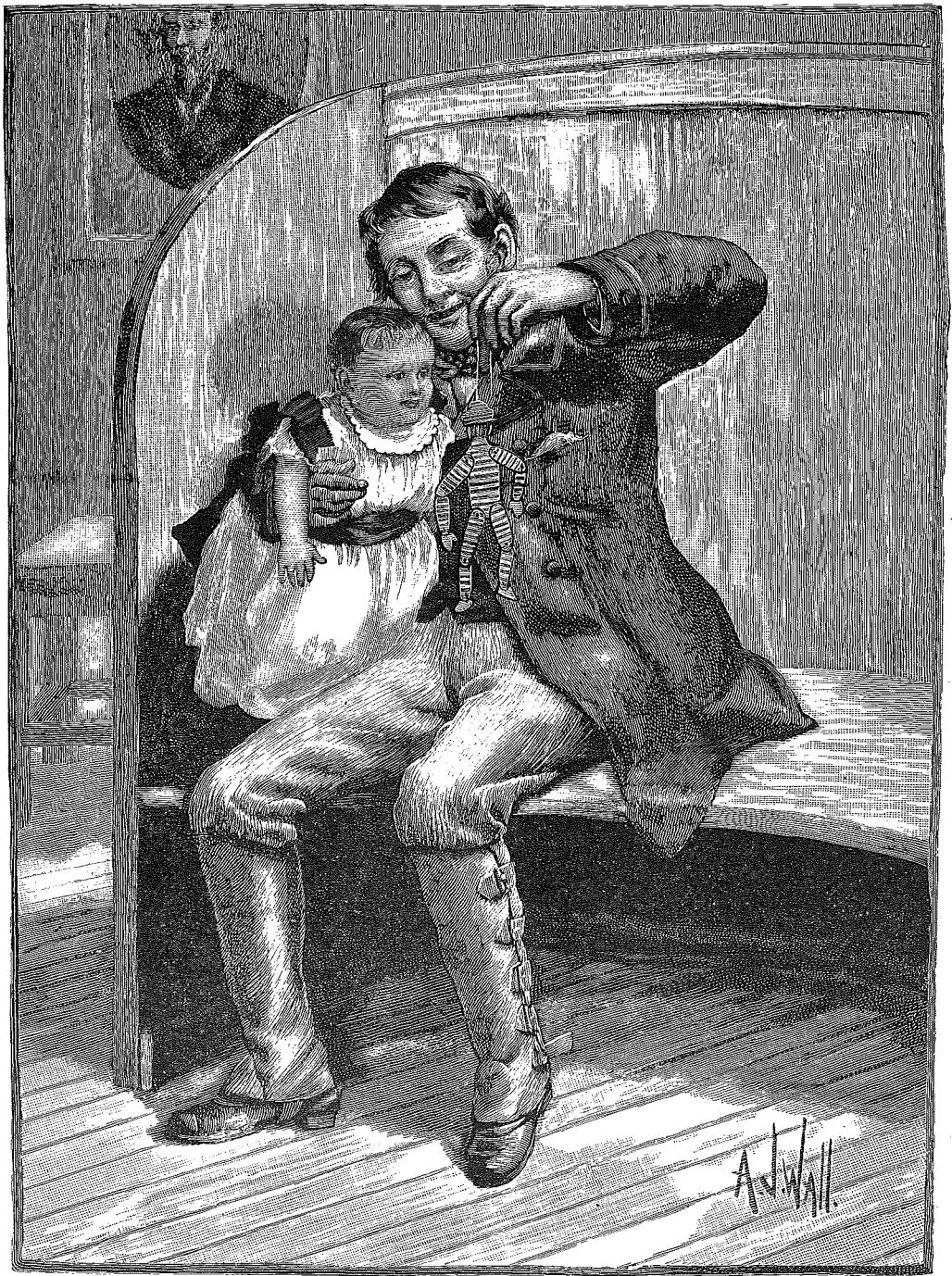
Behold, this resurrection of my Redeemer publishes my discharge. My Surety was arrested and cast into the prison of his grave. Had not every farthing of my debt been paid, my Surety could not have come forth. But now he has come forth; the sum is fully paid. What danger can there be in a discharged debt?

— Without his resurrection the death of Christ would be of no avail, and his grave would be the grave of all our hopes of salvation and life eternal, for faith in a dead Savior is a delusion.

— Just as the first ripe ears of corn, which grew on the plains and mountain-sides of Palestine, were immediately brought into the temple and waved before the Lord, as a pledge that every ear of corn growing in the land should be safely reaped and gathered in; so the resurrection of Christ is a demonstration that we, his people, shall be raised again. If we sleep in Jesus, God will bring us with him; because he lives, we shall live also.

— When Michael Angelo had examined the work of one of his pupils, and had observed that it lacked breadth of treatment, he took his pencil and wrote upon it: "A m plius"—wider. Now, just that the resurrection of Christ has written, if they could but see it, over men's earthly lives. They are narrow in their range and limited, for the most part, to this present existence; but the great Easter fact says: "A m plius." Let your thoughts go forward into eternity! Let your plans expand so as to include the things which are above!

— We cannot continue long to live contrary to the world's evil customs and maxims, if we are not upheld by a strength which comes not from the earth. And we find such support in the fact that our Lord Jesus Christ, who died to redeem us, is living yet in our nature to aid and guide us, a human brother, and yet, at the same time, an almighty friend. There is, in one of the valleys of Perthshire, a tree which sprang up on the rocky side of a little brook, where there was no kindly soil in which it could spread its roots, or by which it could be nourished. For a long time it was stunted and unhealthy, but, at length, it has sent a fibre out across a narrow sheep-bridge, which was close beside it; and that fibre fixed itself in the rich loam on the opposite side of the streamlet, whence it drew sap and sustenance, so that it speedily became vigorous. Now, what that tiny bridge was to the tree, the resurrection of Christ is to the believer. The Christian life on earth is growing in an unkindly soil; and if it could find no better nourishment than that can furnish, it would die; but, taught by the Holy Spirit, through faith in our Lord's resurrection for it, it sends a rootlet across the river into the better land, and draws from that all the support it needs to keep it fresh and healthy.



Omkels nye dukkemand.



Gutten med abekatten.

## Den lille sjøkonge,

(Fortsættelse.)

**J**eg har læst i en bog", sagde Thomas, "at der ikke er noget saa godt for jorden som tang."

"Ja, lad os se at saa en stor bunge", sagde Ivar, og de arbejdede alle med kraft, twillingerne med.

Et par timer efter kom Ivar spaserende der forbi. "Det var ret, gutter, morgenstund har guld i mund. De smaa er med, det kan jeg lige, lad mig se, I bliver saadan ved", og han nikkede saa mildt til dem, at det næsten opvarmede deres forfrosne lemmer; men ikke længe efter fik de noget mere haandgribeligt at varme sig paa; thi en pige fra gaarden kom ud med fire svigende skaaler kogende melk med brød til, som blev nydt med stor velbehag og mange taksigelser. Nu var klokken imidlertid saa mange, at de havde naaet den tid, paa hvilken de ellers pleiede at staa op, hvad just ikke var nogen tidlig tid; thi moderen var syg og faderen doven. Saa gik de to store hjem for hver at passe sit; den ene gik til kørerne, og den anden gjorde op varme. Twillingerne, som intet havde at gjøre hjemme, blev ved arbeidet.

Næste morgen var de der igjen, men ikke alene, faderen var kommen med. Da Irvin saa det, smilte han vemonigt og sagde: "Et lidet barn skal lede dem." Hans haarde ord havde ikke udrettet det mindste; men hvad de ikke havde formaaet, det havde børnenes kørslige iver. Og han tenkte med bitter anger tilbage paa en tid, da han havde brugt haarde ord, hvor kørslige maaske kunde have udrettet noget godt. Han gav sine venlige tanker udtryk ved at sende en mand med en plog over til Simon, som hjalp ham godt paa gled med at saa hans jord ifstand til saatid. Fra den tid begyndte Simon virkelig at blive flittig, tildels rigtignok fordi han ikke kunde holde ud ved at sidde og gruble over sin hemmelighed; men gladere blev han ikke, skjønt alt syntes at se saa meget lysere ud for dem. Hans hustru brød forgjæves sit hoved for at udfinde grunden dertil. Engang begyndte hun at tale til ham om den dag, han skulle betale leie, for at prøve, om det var den, der trykkede ham; men han svarte mut, at han skulle nok betale hvad

han skyldte, og hun skulle ikke blande sig i ting, hun ikke forstod sig paa.

Kort før denne ellers saa frygtede betalingsdag kom der et brev fra Jakob. Han var glad og havde det godt. Hans kaptein havde været saa fornøjet med ham, at han havde givet ham 15 dollars. Dem kunde han godt undvære, skrev han, dem skulle hans far have at betale herremanden med. Han kunde godt huske, hvor svært det var for dem, naar den dag kom, og han havde altid tenkt, at naar han blev stor, skulle han hjælpe til, til taf for alt, hvad hans foreldre havde gjort for ham. "Wil Vorherre hjælpe mig som hidtil, skal jeg nok sende det samme næste aar", sluttede han. Det var i alle maader et brev, der kunde glæde forældres hjerter. "Gud har hørt mine bønner", sagde moderen glædestraalende; børnene jublede over den snilde bror Jakob; men alt det var som gloende kul paa Simons hoved, han kunde ikke glæde sig.

Gudnu havde han ikke brugt en eneste cent af de sjaaalne penge; Annas fillede dragt havde rigtignok engang bragt ham til at tage en guldmønt frem, men det var, som blev den blodrød af skam. Han kunde ikke kjøbe klæder til Anna for de penge. Hun var forsvrigt den lille sjøkonges stådige legekamerat, snart paa gaarden, snart ved stranden, og da Irvin lagde merke til hendes daarlige klæder, talte han med sin mor om at stresse hende nogle nye, og en sommeraften kom begge børnene straalende glade løbende ind i Simons hus for at overraske hele familien ved synet af Annas nye klæder.

"Se, far, hvad hr. Irvin har givet mig", raabte hun og sprang hen til faderen, der sjeldent var gnaben mod hende. Men Simon for ræsende op: "Nei, det er for galt, jeg har aldrig bedt ham om noget, jeg skal nok selv sørge for klæder til mine børn." Hans kone føgte at tale ham til rette, mens børnene skuffede og forskrækede løb ud igjen.

Der var en baad løselig fastgjort nede ved stranden. Hr. Irvin vilde ud paa en natlig jagttur efter en flok sealer, som man havde sete holtre sig ube ved Grønholmen og Sortefjæret, og hans baadsmand havde lige gjort baaden rede og var gaaet op til gaarden for at hente sin herre. Irvin vilde imidlertid først kysse sin gut til godnat og spurgte efter ham. Da han fik vide, at han

havde fulgt Anna hjem, gik han først ned til Simon Fisters for snarest mulig at sende gutten hjem i feng.

Familien, med undtagelse af faderen, sad ved aftensmaaltidet. De hilstes høflig paa herremanden, da han kom ind, men vidste ikke med bestemthed, hvor børnene var; kun Ivar formodeede, at de var gaaede ud at lege paa næsset, da Annas far var der.

"Jeg holder ikke af, at de leger paa næsset", sagde herremanden heftig, "og desuden er det for sent for saadanne smaafolk at være ude." Han stundte sig ud at lede efter dem, fulgte af Ivar og Thomas. Det samme kom Simon gaaende fra næsset; han vilde have undgaaet Irvin, men denne gik lige hen til ham og spurgte: "Hvor er de to børn?"

"Børnene", gjentog han forsrækket og kom i det samme til at tænke paa, hvordan han havde tiltalt Anna. "De maa være her i nærheden, ved stranden eller i et af husene, det er ikke en time, siden jeg saa dem."

"Gaa op paa gaarden og sig til folkene, at de skal komme ud og hjælpe mig at lede", sagde Irvin, der nu blev alvorlig angst; og hans ansigt smittede Simon, saa han stønede, idet han løb op til gaarden: "Guds haand er over mig, min synd har fundet mig, aa mit barn, mit barn!"

Herremanden krøb imidlertid om paa næsset fra den ene klippestykke til det andet, men fandt intet spor af børnene.

Børnene var imidlertid efter at være blevne skræmte af Simons haarde ord gaaede ned til stranden, hvor baaden havde ligget saa indbydende til at sætte sig ud og ghynde i. Det gjorde de ogsaa. Sjølungen plaskede lidt i vandet med en aare, rebet løsnede sig, og snart flød baaden. Først blev de forskækkede; men det var en hndig sommeraften, og havet havde intet skräckindjagende; de trøstede sig med, at det egentlig var en ganske morsom fart; men de kom stedse længere ud, og nu blev de bange.

"Du skal ikke blive bange, Anna, der er nok nogen, der ser os", sagde sjølungen, og de sad saa lidt stille, mens baaden vedblev at glide. Paa en gang greb Anna fat i guttens arm.

"Du maa ikke græde", sagde han. "Nei, nei, jeg vil ikke græde — men — lad os bede", sagde hun. Derpaa knælte de ned, foldede

hænderne og bad, at Gud vilde sende nogen, der kunde hjælpe dem.

"Nu er alt godt", sagde gutten, "jeg er vis paa, han sender nok nogen. Du ved nok, at da pleiefar fandt mig paa Sortefjæret, bleste det saa forstærkelt, og sjøen gjorde saadan stø, at jeg var bange, Gud ikke kunde høre; men han hørte mig dog; saa han kan meget bedre høre os i aften da det er saa stille."

"Det gjør slet ingen ting" sagde Anna ivrig bescrerende. "Gud er allebegne og kan høre, om der er aldrig saa megen stø."

"Det blev mørkere, og de kom længere ud. "Jeg vilde ønske, at Gud vilde sende nogen i nærheden", sagde gutten.

Bludselig gav det et stød i baaden, de for forsrækket op, baaden sad fast mellem stenene og sjøgræsset ved Sortefjæret. Nu var Anna lige ved at græde. "Hvad skal vi nu gjøre?"

"Du skal vi krybe op paa klippen", sagde gutten opmuntrende, "den er næsten stor nok til at være en ø. "Det er jo Sortefjæret", udbrød han derpaa helt fornøjet, "det var her, jeg laa den nat, og her jeg har været saa tidt med pleiefar."

Han hjalp hende op paa toppen, hvor der var et lidet gran græs; der satte børnene sig og krøb sammen, thi det var behyndt at blive kaldt. "Jeg synes næsten, der var bedre i baaden", sagde Anna.

(Sluttet.)

## 200,000 Blomsterkort

med paatrykte bibelsprog, baade paa norske og engelske, til uddeling i søndagskoler osv. En mangfoldighed af forskellige mønstre og forskellige vers. Sorterede i dusinvis. Pris portofrit: 3, 4, 5, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 20, 25, 30, 35, 40 og 50 cents pr. dusin.

LUTH. PUB. HOUSE,  
Decorah, Iowa.

## Julekort

med norske og engelske inskriptioner til 5, 7, 8, 10, 12, 15, 20 og 25 cents pr. stykke, portofrit.

LUTH. PUB. HOUSE,  
Decorah, Iowa.

## Emmas nye kjole.

**E**t var Emmas fødselsdag; hun var fets aar gammel. Da hun om morgenen kom ind i stuen, havde hun af sine foreldre faaet i foræring en nydelig ny kjole og en pen blomst.

"Skal jeg virkelig have den?" udbrød hun og beundrede den nye kjole.

"Ja," sagde foreldrene, "det er meningen at du skal have baade den og blomsten i fødselsdagsgave."

Glærende fastede Emma sig om halsen paa sine foreldre og hoppede frødefuld om i stuen. Hun lod ikke moderen faa ro, før hun fik lov til at faa kjolen paa. Og faa klippede hun en blomst af og satte den paa bryset, beundrede sig selv i spejlet og sagde: "Nu er jeg meget penere end Anna og vil ikke mere lege med hende."

Straks efter kom Anna, der var datter af en fattig gartner i nabogaarden, springende ind for at gratulere sin veninde; hun havde en buket med smukke blomster med sig.

Emma tog mod blomsterne uden engang at tække ordentlig for dem og sagde stolt: "Anna, jeg kan ikke mere lege med dig. Jeg har faaet saadan pen ny kjole og kan umulig vise mig sammen med dig i din stygge dragt."

Anna blev blodrød i ansigtet, og taarerne kom frem i hendes øine; hun sagde dog ikke noget, men gik stille og ydmig ud af døren.

Men Emmas fader havde hørt alt sammen; han havde været vidne til sin datters hvidmodige opførsel mod Anna og gik efter hende og forsøgte at vise sig saa venlig som mulig mod det stakkels barn.

"Vær ikke bedrøvet, min snilde lille pige," sagde han, "Emma skal ikke mere krænke dig saaledes."

Derpaas befalede han, at man sieblikkelig skulde tage den nye kjole af Emma; hun skulde ikke faa lov til at have den paa før om en hel maaned, og hvis hun var saa usikkelig en gang til, skulde den tages fra hende for altid.

Det var en haard straf, og den lille pige følte sig meget stamsuld; men hun indsaas, hvor stolt og ujærlig hun havde opført sig, og bad med taarer i øjnene Anna om tilgivelse.

## En ridderborg.

(Med billede.)

**R**vor sterk ligger ikke den gamle ridderborg der, bygget paa de steile klipper med høje taerne og omgivet af dybegrave.

Det synes dumdriftig at angribe en saadann borg; den ser ud til at være uindtagelig og dog har fiender nærmest sig den, riddere med hjelm og brynde og skarpe sverd; men fra borgens taerne sendes en regn af spyd og pile mod de dristige angribere, og ansætteren synker om, rammet af et spyd i halsen. Efter ham følger hans trægere; de er modige og vel rustede; men hvorledes skal de kunne komme opad saadanne klippe sider?

Det er en fast borg. Vi bringes ved at betragte den til at komme ihu Luthers salme: "Vor Gud han er saa fast en borg." Se paa billedet, kære læser, og tænk over de salmeord, som den store kirkefader bruger for kraftig at udtrykke Guds mægtige beskyttelse og naadige bistand. Hans samtid havde rigere anledning til at se ridderborge og derfor lettere for at forstå, hvad det vilde sige, at vor Gud han er saa fast en borg. Gid billedet maa bidrage til at gjøre Luthers salmeord levende for eder, og giv i alle maatte søge værn og beskyttelse hos ham, der er saa fast en borg. Vi har fiender nok, som ønsker at tilintetgjøre og fordærve os; det er godt at kunne søge ly inden disse sterke mure, bag hvilke vi ikke behøver at frygte; naar satan og hans heer angriber os heder det med sandhed: han ingen ting formaaer. Men saa maa du ogsaa husse paa ikke at forlade denne borg; spørg dig hver dag, om du virkelig er inden dens beskyttende porte; ellers vil du altsor let blive beseiret i kampen; thi: "vor egen magt er intet værd; vi være snart nedhugne."

## Opl. paa billedgaaden i nr. 44.

Vi har en meget agtværdig og stræbsom hushændsstand.