

Bonne Blad

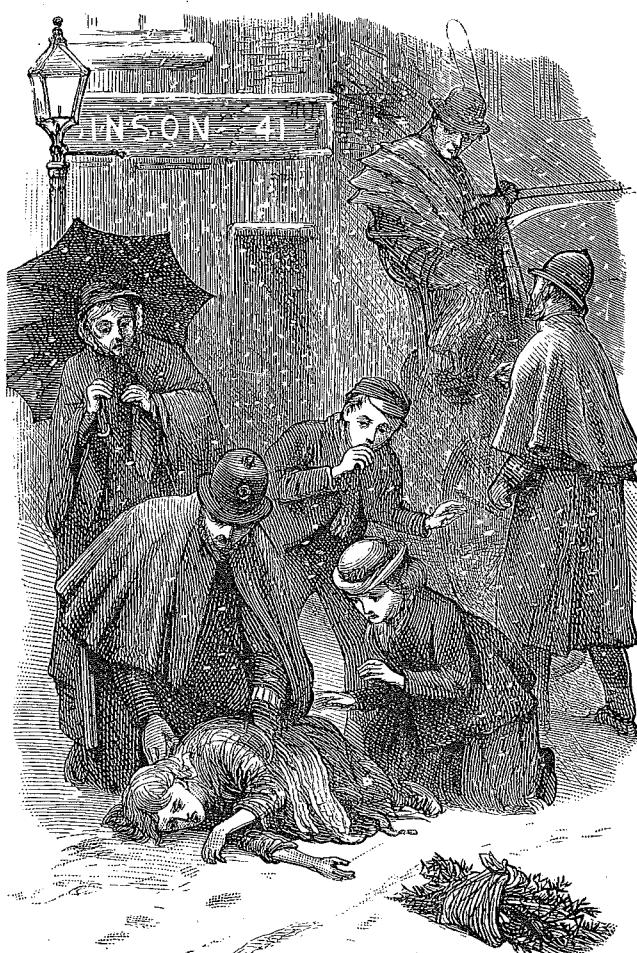
WALDOR

Entered at the post-office at Decorah, Iowa, as second class matter.

Nr. 25.

20de juni 1897.

23de aarg.



Øverkjørt.

Børneblad

udkommer hver sondag og kostet 50 cents for aaret, betalt i **forud**. I pakket til en adresse paa over 5 ekspdr. leveres det for 40 cents, og over 25 ekspdr. for 35 cents. Til Norge kostet det 60 cents.

Venige og bestillinger, samt alt, hvad der angaaer expeditionen, sendes direkte til LUTH. PUB. HOUSE, Decorah, Iowa.

Alt vedkommende reaktionen af bladet sendes til Rev. G. Wulffberg, Decorah, Iowa.

De unge korsfarere.

(Slutning.)

 Et sorgfulde udtryk i de store barne-sine står ham i hjertet. Han forstod, at Helvig færgede langt dybere, end et barn i hendes alder pleier at gjøre. Hendes barndoms skjønne og alle hendes hitre erfaringer havde modnet hende før tiden. Alle hendes fremtids forhaabninger var knyttede til broderen — og nu var han død.

Bertel følte sig saa usikret til at trøste i dette øieblit, og han sagde derfor:

"Kom og følg med til min søster. Hun er saa daarlig, og du kunde kanskje hjælpe Jutta at pleie hende."

Helvig svarte ikke, men adlod taus og gik over til den syges værelse, hvor hun fægte at hjælpe til, saa godt hun kunde, og det er jo en kjent erfaring, at arbeidet for andre lidende er en af de bedste maader, hvorpaa man selv kan finde lise i sin sorg og smerte.

Balborg laa de følgende fjorten dage næsten uafbrudt i heftig feber. Hver eneste dag kom den lægehyndige munk fra Mariestedal og gjorde alt, hvad han kunde, for at helbrede den unge pige, som svævede mellem liv og død.

Hvad ridder Gerlak led i de tunge, lange nætter ved sygeleiet, lader sig lettere tænke end beskrive.

I sine febervildsler gjennemlevede den syge atter alle de haardeste lidelsler, som hun havde maattet døie under det førgelige kors-tog. Ofte istemte hun i den stille nat med svag, sæl som stemme korsogsangen, under hvis toner de engang saa tillidsfulde var behyndt vandringen mod det hellige land. Den klæng som en græsfang, naar hun halvt syn-gende, halvt talende fremsagde den med feber-glod i sine øine.

Naar hun laa der i sin urolige halv-

summer, maatte Bertel mere end en gang fortælle for faderen mange enkelheder fra hjemreisen, som hun i feberen kom med hen-tydninger til. Han fortalte om den misi-sommelige hjemreise, hvorledes Wolf, den tro-faste hund, havde hjulpet ham at finde sør-teren i den italienske by.

Gerlak maatte atter og atter betragte sin søn. Hvorledes var ikke den kjælle yngling blevet mistjændt af sin far! Det var med stolthed og glæde ridder Gerlak tænkte paa, hvilken brav og kjæf son han havde. Og tanken herpaa hjalp ham ikke lidet i disse forgrens tunge dage ved Valborgs sygeleie.

Valborg bedredes, men det gif langsomt.

"Hun vil nok blive friisk igjen", sagde munken til Bertel, "men aldrig som før; hun har faaet et knæf for livet."

"Sig endelig intet til far derom", bad Bertel, "vi maa være tilfreds, naar vi blot faar beholde hende, og derfor har vi næst Gud eders lægehjælp at takke, kjære Konrad."

Da vaaren kom, og mark og skov be-gyndte at grønnes, kunde atter Valborg komme ud. Støttet til faderens arm vandrede hun ud i haven. Og Bertel og Helvig var ogsaa med — ja vi maa heller ikke glemme Wolf, som nu selvfoigelig endnu mere end før var blevet alles yndling.

Paa en solrig plet i haven havde man sat en belvem stol, som den syge kunde hvile sig paa, og da hun første gang tog plads i den, lagde Helvig en stor buket med vaar-blomster paa hendes fang.

Valborg strøg sin magre haand henad Helvigs myrte haar.

"Hvor stor du er blevet", sagde hun. "Ja nu er det jo snart to aar, siden du kom hid. Jeg ved, at Otto vilde have været glad, om han havde kunnen se dig. Han talte saa ofte om dig, da jeg fandt ham liggende syg i Italien — eller rettere sagt Wolf fandt mig og førte ham til mig."

"O, fortæl mig mere om Otto", bad Helvig. Hun havde faaet vide det meste gjennem Bertel, men vilde gjerne høre Valborg selv fortælle alle enkelheder.

Valborg vendte sit tynde blege ansigt mod barnet og trak hende kjærlig til sig.

"Ja, du skal faa høre alt, hvad jeg ved", sagde hun med dybt bemod, "men det er ikke meget. Jeg fandt ham først to dage før hans død. Han var meget syg, da jeg traadte ind i hytten, hvor han laa. Det var som

sagt Wolf, som første mig død; jeg kunde gjerne have grædt af glæde, da det trofaste dyr sandt mig og løb foran mig død, hvor han var. Og da jeg kom ind og stod ved hans leie, begyndte hunden at gis for at vække den sovende og vase ham, hvem den havde bragt med sig. Da Otto slog øjnene op, saa han først et øjeblik forundret paa mig, og nævnte derefter mit navn og spurgte efter dig. Men for det mestte talte han i fejrvildelse. Jeg hørte ham flere gange sige: "Jeg skalde ønde, at jeg var blevet paa Tanburg; det vilde have været meget bedre." Han talte ogsaa meget om din mor og synes stadtig ligesom at se hende. Han kaldte ogsaa undertiden mig "mor" og sagde flere gange: "Ikke sandt, du er kommen for at hente mig til dig?"

Jeg kunde intet andet gjøre for ham end give ham vand at drinke og hjæle hans feberhede pande. Henimod aften den anden dag sov han hen i mine arme stille uden smerte eller dødskamp. Og saa knælede jeg ned ved hans leie og takkede Gud, som havde hentet ham hjem til sig. Den næste morgen drog jeg videre, og Wolf fulgte mig, indtil den i Genua efter kom væk fra mig."

Med følgede hænder havde Helsvig lyttet til hendes fortælling. Der stod tårer i hendes øyne; men den første bitre smerte over Ottos død var overvundet; og hun havde forlengst lært at bøje sig ydmy i under den almægtige Guds førelser; men saa mangen gang gik hun og drømte om gjen-synets stund hist oppe baade med Otto og den kjære mor.

Lænet mod et træ stod Gerlaf og betrægtede taus sine børn — Helsvig, det fremmede barn havde faaet samme plads i hans hjerte, som om hun havde været hans eget barn. Med stolt faderglæde betrægtede han Bertel, der saa alvorlig og kjærlig stod og talte med de to piger om, hvor god Gud var, som havde ladet dem opleve denne stund.

Før første gang stræalede Valborgs øne efter lykkelig som i gamle dage, idet hun langsomt vandrede frem og tilbage i haven nogle gange ved Bertels arm. Hun begyndte at kjende ny livskraft strømme gjennem sig, og saa svag som hun endnu var, holdtes hun med løngsel efter at leve for at kunne gjen-gjælde sin far og bror for al den sorg, som hun havde bragt dem.

After begyndte lykkens folstør at sende

fine stråaler ned paa Tanburg. Vi har faaet dens beboere hjør ved at følge dem i saa mangen tung stund, og vi glæder os derfor ved atter at se glædens smil paa deres ansigter, før vi forlader dem og siger dem farvel.

Den ulydige Gigil.

Nu maa du være snild gut og holde dig hjemme hos Marie og Tulla, Gigil! Dersom du vil staa paa ski, saa nøj dig med batten lige udenfor haben, for naar papa og jeg er borte, saa vil vi gjerne være trygge for vor kjære lille gut", sagde mama, idet hun bøjede sig ned og kyssede sin son endnu en gang førend toget satte sig i bevægelse. Gigil svingedede et par gang med huen og løb saa let om hjertet til skolen, thi i lommene havde han 25 cents, som papa havde givet ham, og hjemme stod en staal med syltetost og ventede paa ham.

Paa skolen blev han modtaget af sine klasskamerater med det jubelraab: "Hurra, vi har faaet fri idag, fordi det er saa vakkert vejr, og nu skal vi tage os en skitur til Springbakken. Det bliver moro!" Og gutterne flog den ene holdbøtte efter den anden af bare glæde. Kun Gigil stod alene midt paa gulvet, bedrøvet over, at han maatte give aftald paa turen. "Jeg kan ikke blive med, for jeg har løbet mama at blive hjemme idag", sagde han med graaden i halsen.

"Du vil da vel ikke staa still under hjørtekommmando", raaabte den eldste i klassen, og alle de andre brast ud i haanlatter. Nei, gutternes spot var ikke til at holde ud. Hans samfærtighed sagde: "Bliv hjemme!" Men saa var der en anden stemme, som hviskede: "Aa pyt, du kan godt være tilbage igjen til, mama og papa kommer hjem!" Gigil hæmmede lidt med sig selv om, hvilken stemme han skulle adlyde; men tilsidst gjorde gutternes haanende udtalelser udslaget, og han løb i stormskridt hjem for at faa fat paa sine ski.

En times tid senere drog en munter skare med skierne paa skulderen og randstæn paa ryggen aften til Springbakken. Marie havde uden at ase, at det var mod sin frues vilje, pakket ind en rigelig niste til Gigil, som i

Sindføste faldbryder sine varer i en sjælens havn.





sine kameraters slot skyndte sig afsted. Kommen til stedet blev der først holdt maaltid, men maden, som smagte de andre udmerket, at dømme efter den mængde de spiste, sad Gigil fast i halsen, og efter at have fortæret et lidet stykke pakkede han den ind igjen.

At rende paa sli var ellers det morsomste han vidste, men idag var det, som om den rette stemning ikke rigtig vilde komme over ham. Altid pleiede hans latter at lyde over alle de andres, og idag havde hans venner ikke set ham smile en eneste gang. Alle undredes over, hvad der var i veien med ham, og den gut der tidligere havde gjort nar af ham, sagde spottende: "Længter du efter mama?" De andre belysmede ham med flingrende latter, og kled af alle disse drillerier forlod Gigil de andre for at se til nogle trostesnarer, som han havde ophængt længere ud i stoven.

Her var det saa roligt og fredeligt. Ingen lyd høres uden gutternes jubelraab, der ogsaa blev svagere og svagere, eftersom Gigil færnede sig længere og længere fra dem. Denne havde dog intet øje for den vatre, snebedælte stov, men gik i sine egne triste tanker. Samvittigheden raabte og anklagede ham, selv trærne syntes han hviflæde sig imellem: "Ulydig, ulydig!" Pludselig fattede han den beslutning at skynde sig hjem, tilstaa alt og faa den straf han fortjente. Bestemt herpaa vilde han vende stierne, men til dem de ved filtreret ind i nogle buffer og falst selv paa hovedet i sneen. Hurtig vilde han reise sig op, men følte da en stikkende smerte i benet og udslidte et højt skrig. Flere gange forsøgte han at reise sig op, men falst hver gang stønnende tilbage. Smerten blev større og større og rød for at blive liggende her raabte han af sine lungers fulde kraft paa sine kamerater. Men disse var for langt borte til at kunne høre ham, og efter at have raabt sig ganske høes falst Gigil udmattet tilbage i sneen.

Samvittighedskvalerne kom nu tilbage med fornøjethed; han udmalte sig forældrenes skræl, naar de kom hjem og ikke fundt ham der. "O Gud, lad mig etter komme hjem til min egen bælsignede mama, saa skal jeg aldrig være ulydig mere!" raabte han. Den tiltagende smerte i benet og den anklagende samvittighed gjorde det næsten uudholdeligt for den ulydige gut. En god stund laa han og huldede, idet han afvætslende kaldte

paa sine forældre, eller raabte til den himmelsske fader om hjælp.

Solen var forlængst gaaet ned, og mørket bredte sig stadig mere og mere udover stoven, hvilket hvidklædte træer Gigil syntes til udseende af store spøgelser; ogsaa kulden begyndte at plage ham, og hans humør blev endnu tristere, naar han nu i tankerne saa dagligstuen hjemme saadan som den pleiede at tage sig ud ellers om aftene: Far sidderende i den store stol, læsende sin avis, mor arbejdende ved sit sybord paa forhøringen ved vinduet Tulla legende med Karo paa kindtæppet foran sofaen, og endelig han selv læsende en eller anden morslæbsbog. "Hvordan mon det ser ud derinde idag!" tenkte han. "Mama og papa er formodentlig allerede komme hjem, og gutterne har vel forladt Springbækken."

Denne formodning var ogsaa rigtig. Da mørket begyndte at falde paa, gik gutterne tilbage til byen uden at skjække Gigil en tanke, da først en times tid senere, da hans far kom styrkende bort til hans bedste ven, hussede denne paa, at Gigil ikke havde været blandt de hjemvendende.

Forældrene var kommet hjem med toget, og da de nu af den bestyrtede Marie tilhørte, at deres søn var draget paa skitur, og nu tilmed af Gigils ven til vide, at gutten ikke havde været med hjemover, blev moderen aldeles fra sig selv af skræl. Ledsgaget af Karo og et par mænd med lygter drog faderen afsted til Springbækken. De gjennemsgægte en stor del af stoven, og det var nok ikke med roligt bantende hjerte, at faderen stampede omkring i sneen.

Endelig syntes hunden at være kommet til noget resultat; thi glad bjessende for den afsted, følgende nogle friske skispor længere ind gjennem stoven, og pludselig vaagnede Gigil af sine triste tanker ved at noget vaadt stak bort i hans ansigt. Endnu førend han rigtig var kommet til bevidsthed om, at det var den kjære Karo, blev han løstet op paa sin far sterke arme, stierne blev løst fra benene, og i triumf førtes han ledsgaget af den gjærende hund og de to mænd tilbage til den af skræl næsten halvdøde mor.

Hjemme blev han hurtigst muligt bragt til sengs i sit varme, hyggelige værelse, og den i en fart tilkaldte læge erklærede, at hans ene fod var skuet. En heftig forkjølelse blev følgen af opholdet i sneen og da Gigil lykkelig havde overstaet den, maatte han i lang

tid sidde med det syge ben hvilende paa en stol. Forældrene straffede ham ikke for hans uhydighed, da de syntes, det var stor nok straf for ham kun at maaatte sidde ved vinduet og se paa, at hans kamerater drog forbi i slot og følge med sferne eller hjælperne.

Paa vildsomme veie.

Alt var i orden, lyft og varmt var det i det lille arbeidshjem. Bordet stod dækket, men hverken lille Anna eller hendes mor tenkte paa at spise. Det var tydeligt, at de ventede paa nogen.

Det var efterhaanden blevet mere stille i voerelset, Anna lod sin lille vogn staa og glemte at lege, og hendes mor gift ulykkelig omkring.

Begge lyttede og lyttede, gang paa gang sprang barnet op og raabte: „Mama nu kommer papa!“ Men hendes mor rykkede kun paa hovedet og sagde: „Aa nei barn, det er bare vinden, som rykter i døren.“

Der ude rasede ogsaa en forfærdelig storm. Det knagede og bragede rundt om, sferne jagede hurtig frem, og nu strømmede et isblandet regn ned og slog mod ruderne. Det var et rigtig boldsamt høstveir.

Tiime gik efter tiime, forgives stirrede Annas mor ud i den helgmørke aften, der var ingen at se, tilslut kunde hun ikke holde sine taarer tilbage.

Da Anna saa sin mor saa bedrøvet begyndte ogsaa hun at græde, om hun end ikke forstod ganske, hvorfor hendes mor var saa ræd. Hun klyngede sig ind til hende og hviskede:

„Mama, kan ikke Gud hjælpe papa?“

„Jo det kan han ganske vist.“

„Skal vi ikke bede Gud om at hjælpe ham da, mama?“

Hendes mor tog hende op i sine arme og kyssede hende hjærtligt.

„Ja du har ret, mit barn, vi skal bede Gud hjælpe papa.“

De foldede sine hænder og bad sammen.

* * *

Derude havde Annas far en haard kamp at kjempe. Hele ugen havde han været langt borte paa arbeide, og nu lørdagsaften havde han en hel mil at gaa i storm, mørke og

regn paa ensomme stier gjennem skoven, hvor det ofte var vanskeligt at finde frem lyse dagen.

Skjønt træt af arbeide, vaad og stiv af kulde, gift han dog glad fremover med raskte skridt; han vidste, at der ventede ham lys og varme derhjemme. Han saa i tankerne Annas lille fornøjede ansigt, hvordan hun krøb op paa hans knæ, slog armene om hans hals og havde de tusend ting at spørge om.

Men som han gik i disse tanker, stansede han pludselig, han hjendte sig ikke længere igjen, hvor var han dog kommet hen? Jo, han var faret vild. Timevis stirrede han omkring, han kunde ikke finde den rette vej; han følte sig saa usigelig træt. Om sider sank han udmatlet ned paa en sten, han overvældedes af en lammende træthed, og formaaede ikke at reise sig og forsætte vandringen, følte ikke engang lyft til det. Han forstod ikke den fare, han svæbede i; thi giver man paa en saa kold dag efter for træthed og sovn, kan døden være meget nærlig.

Pludselig følte han sig som gjennemstrømmet af et elektrisk stød, han sprang op og gned sine øine, han var nu fuldt vaagen. Nu stod det klart for ham, hvilken fare han svæbede i, han samlede derfor al sin kraft, sulkede til Gud og gift raskt fremad. Snart blev skoven thædere, en sletteaabnede sig, han saa lys fra mange smaa hjem, og derhørte — det maatte være hans egen lille sune, som lyste saa venligt. Kort efter sad han lunt og varmt derinde.

Da Annas mor senere fortalte om barnets bøn sad han ganske stille og grundede.

„Hvor forunderligt! Væskelig var det eders bøn, som gav mig kraft til at fortsætte vandringen og ledede mig paa ret vei.“

Man kan gaa vild paa mange maader under livets storme, tusender og atter tusender gjør det, af om da varme, inderlige bønner opsendies for saadanne ulykkelige.

Der gives mennesker, som beundres af verden, men foræges af sine husfolk. Hvorfor? I verden gjælder gjerningen, i hujet gjælder hjertet, — „men Gud ser til hjertet.“

Bethanien betyder „fattighus“ og er dog blevet et af de rigeste huse i verden, fordi Herren har været gjest der.

Det overkjørte barn.

(Med billede.)

Tom og Anna glemte hele sit liv aldrig den stund. De gik sammen saa fornøjet hen gjennem den store gade med den tætte mylder af mennesker; de holdt hinanden i hænderne for ikke at komme fra hverandre; thi de var sjællende og svært glade i hverandre. Tom var ikke stort mere end et aar ældre end Anna, men følte sig alligevel saa meget ældre og forstandigere og ansaa det som en vigtig pligt at passe paa sin lille søster; det var forresten ogsaa det sidste, hans mama havde bedt ham om, da de gik hjemmefra.

Men pludselig stansede baade Tom og Anna og blev et øieblik aldeles stive af страх. De hørte nemlig straks i nærheden et forvilet skrig — et barneskrig saa fuldt af smerte, at de begge følte sig grebne af den dybeste rødsel. Efter det første skrig fulgte en yndelig jamren og heftige smertesudbrud.

Folk begyndte at strømme sammen, og de to sjællende behøvede blot at gaa nogle saa skridt for at naa hen til det sted, hvor ulykken var skeet. En stakkels liden pige var blevsen overkjørt. Hun var besvimet og laa endnu midt i gaden aldeles ligbleg, medens en politibetjent stod bojet over hende. Det maatte være et fattigt barn; hun var saa ussell og thindt klædt, skjønt det var koldt og endog sneede; hun havde intet paa hovedet og var saa thind og mager, at man kunde tro, at hun maatte have suliet i lang tid. Efter størrelsen at dømme maatte hun være af samme alder som Anna, og derfor gjorde ulykken dobbelt indtryk paa de to smaa so-

skende og ikke mindst paa Tom. Tænk, om det havde været hans søster, som var blevsen overkjørt!

Det lykkedes ikke politibetjenten at faa hende til bevidsthed igjen. Tom spurgte forfækket, om hun var død, men til det grætne svar, at hon kunde holde sig voet og ikke staa i veien; hvis han ikke pasjede sig, kunde det gaa ham paa samme maade.

Tom og Anna trak sig da tilbage ind paa fortauet; men de blev staende for at se, hvorledes det vilde gaa. De saa, hvorledes politibetjenten sendte bud efter en vogn for at gaa bragt barnet bort. Bevidstløs blev hun lagt op i vognen; de hørte en svag jamren fra hende, da de løftede hende op — saa død var hun ialtfald ikke. De kunde ogsaa forstaa saa meget, at hun skulde ligres til det store sygehøus i gaden straks bortenfor, hvor de boede. Stakkels lille! De blev staaende og se efter hende, indtil vognen forsvandt om gadehjørnet. Og da de en stund senere kom hjem, var de aldeles blege, saa faderen straks spurgte, hvad der var i veien med dem. Saa fortalte de alt. Faderen hørte med deltagelse paa dem. Han lovede, at han skulde spørge paa sygehøuset, hvorledes det var med den lille pige, og var de rigtig snilde, skulde de kanske ogsaa faa lov til at komme op og se til hende.

Men mere derom næste gang.

Opl. paa billedgaaden i nr. 23.

Hvilken by er omtrent midt mellem Lindesnes og Nordkap? (Namssos.)

Billedgaade.

