



NORWEGIAN THEOL: LUTHER-SEMINARY.

No. 24. }

16de Juni 1889.

{ 15de Mårg.

Befrielsen.
(Forts. fra forr. No.)

Kapitel II.

Det var en deilig Maanestinsnat i Beau. Lys og Skygge legede paa en forunderlig Maade i Slotsparkens brede Allee og lange Gange, og Phre næernes sjærne, snedekkede Toppe ligende prægtige Solvsløtte. Paa Beien, der førte til disse Bjerger, saaes en ensom kvindelig Rytter. Hun var kledt i en farvelig graa Kaabe og Keyse, saadan som en simpel Borgerkone i de Tider brugte paa Keiser, og hun red paa en adstædig liden rødbrun Hest. Der var intet i hendes Ødre, der robede, at hun var en Kvinde af Stand, og dog var det ingen anden end Constance, Grevinde af Blancheville.

Da hun havde staat hos Dronningen og hørt Efterretningen om sin

Husbonds Fare, havde hun først følt en navnlos Smerte; thi hun elskede ham som sin egen Sjel, og havde hun ikke haft en levende Tro og en medfødt kraftig Karakter, da vilde hun efter hans Afreise til Krigen som mange andre Kvinder have levet i en stadig Sorg og Fortvivelsse. Som hun nu stod der og havde besindet sig lidt, var pludselig den Tanke slaaet ned i hende: "Hvad om jeg kunde frelse ham og tillige bevare Fæstningen fra at falde i Fiendehaand." Beslutningen var snart fattet. Havde Gud givet hende denne Tanke i Hjertet, var det vel, fordi han vilde bruge hende som sit Redstab, og med denne Tro vilde hun end ikke frygte Doden. Som et Lyn gif alt dette gjennem hendes Sjel, og med sin naturlige Klænhet vilde hun strax have udtaalt det, men be-tænkte sig i det samme. Med alt sit

Mod og Karakterslyke var Johanne af en rolig og forsiktig Natur; hun vilde sikkert finde Forehavendet for ubesindigt, dumdrifstigt og eventhyrligt, og trods sit brændende Ønske om at sende Greven et Bud, vilde hun maa ske bestemt have forbudt Constance at indlade sig derpaa. Denne taug derfor og trak sig hurtig tilbage for ved Øjn og Eftertanke at bringe sin Plan til Modenhed, før hun udførte den.

Grevinde de Blanchemille vendte nu tilbage til sin Bolig kun faa Skridt fra det kongelige Slot, og her gav hun sit Barn fra sig og gif ind i sit eget Værelse. Hendes Plan var ikke saa vild, som den strax kunde synes. Hun havde arvet sin krigerske Faders Mod og en Viljestyrke, som ikke er sædvanlig for Kvinden. Sin Barnedom havde hun tilbragt mellem Bjergene i Nærheden af den samme Festning, hvor hendes Husbond nu var Befalingsmand, og hun kendte hver Bjergsti lige saa godt, som de fleste Damer nu kendte Gangene i deres Haver. Hendes gamle Amme Marie boede i en Hytte, som stod i de lavere Dele af Bjergene kun nogle faa Timers Ridt fra Beau; der vilde hun tage hen og faa hende og sin Fosterbroder Pierre, den gamle Kvindes Søn, til at hjælpe sig med sit Foretagende. De var begge hende selv og den gode Sag hengivne og vilde sikkert gjøre for hende, hvad de kunde, og hun havde den største Tillid til Marias skarpe Forstand og gode Raad. Hun vilde nu vove det med Tro paa Gud, om hvis Hjælp og Bistand hun inderlig bad, og hvis Vilje hun ogsaa sikkert troede at gjøre. Kun Tanken

paa hendes Barn pinte hende. Skulde han blive moderlos? Dog, Herren vilde sikkert sørge for ham, og Constance var ikke den, der, naar hun engang havde fattet en Beslutning, vilde lade sig kalde tilbage af svage og twislende Tanker. Hun bestemte at drage asted endnu samme Nat, dels fordi man da mindre vilde bemærke hende, og dels fordi hun vilde afferjere den Mislyghed, at Dronningen skulde erfare hendes Plan og hindre den. Ejendomfolkene kunde antage, at et eller andet nødvendigt Anliggende kaldte hende til hendes Mands Godser i hans Fraværelse. Sent paa Aftenen, da alle var gaaede til Rio, forlod derfor Grevinden sit Værelse, klædt som en farvelig Borgerkone, med et Bind af den hellige Skrift gjemt hos sig, og en kort Daggert i Bæltet. Idet hun gif forbi, liggede hun ind til sin Dreng, bøjede sig over ham og kyssede ham let paa Kinden. Den lille Dreng vaagnede halvt og smilte til hende, men lukkede øtter Øjnene ogsov videre. Moderen tog dette Smil for et godt Varsel og gif med lettet Hjerte ned ad Trappen over den stenlagte Gaard til Stalden.

Der var ingen Ejener til at udføre Grevindens Befalinger; men i gamle Dage, da hun som ung Pige færdedes hjemme paa sin Faders Bjergslot, havde hun ofte selv sadlet sin Hest, og hun havde ikke glemt, hvorledes det skulde gjøres. Da hun kom ind i Stalden, saa Hestene sig spørgende om, aabenbart forbausede over det siddige Besøg; men Bahard, hendes egen veldresserede Rudehest, vrinskede let, da hun nævnede dens Navn. Hun

Zacharias Topelius.



Z. Topelius

ledte den ud, sadlede den og steg op. De saa Nattevandrere paa Gaden stirrede efter hende, men ingen tiltalte hende. Stadens Port aabnedes strax for hende, da hun hændte Feltraabel, og nu var hun ude paa den ensomme, maanebestinnede Vej, hvor der ingen anden Lyd hortes end en Hunds fjerne Gjøn og den svage Ringen af en Faareklokke. Den Frygt, som hidtil havde været holdt tilbage, fordi hun havde været i Virksomhed, kom nu over hende. De morke Slygger langs Vejen var da vel kun Træer? Maatte kunde hun fare vild paa Vejen til Maries Hytte? Det var ikke usandsynligt i det flussende Maanelys. Og hvor let kunde Hesten ikke snuble og

de begge styrte i en Afgrund. Dog hun vidste, hvem hun skulle føge til med sin Frygt og Bekymring; hun bad om Mod og Hjælp mod alle Farer; og med Bonnen folte hun sin gamle Freidighed vende tilbage.

Atter blev hun fræmmet op af et uhyggeligt Krig, men lo snart af sin Angst; det var lun en af de Matsugle mellem Bjergene, der tidligere var hende saa vel besejdede. Nu hortes en Lyd som af ilende Fedder, men det var Bjergstrommen, der fo'r hen over sin stenede Seng. Saaledes red hun ind mellem Bjergene, af og til fræmt op saa af den ene og saa af den anden Lyd, men dog idethale freidig og ved godt Mod.

(Forts.)

Zacharias Topelius.

Z. Topelius, af hvem vi paa foranstaende Side giver et Billede, er i den svenske og finnse Literatur en næsten ligesaa bekjendt Barneeskribent, som H. C. Andersen i den danske. Af hans vakkre Børnefortellinger er enkelte Smaastrykker ogsaa tidligere meddelt i "Børneblad". Hans Fader var svensk, men selv er han opvokset i Finland. Han var født 1818, boede fra 1832 i Helsingfors hos sin Lærer og Ven, den bekjendte Digter Runeberg. Siden blev han Professor i Finlands Historie. Han har haft en sjeldent Evne til at anslaa de rette Strenge i Barnehjertet og der nadelige mangt et godt Bro.

Missionær Moffat.

En stotsk Dreng, endnu neppe 16 Aar gammel, forlod Hjemmet for at overtage en Post ved en Have i Cheshire, England. Han sagde Farvel til sin Fader, Brødre og Østre; men hans Moder ledsgagede ham til Baaden, i hvilken han skulde sætte over Floden Forth.

"Nu, min Robert," sagde hun, da de sat Færgen ihyne, "lad os standse her for nogle Minutter; jeg ønsker at bede dig om en Ting, før vi stilles ad."

"Hvad er det Moder?" svarede han.

"Lov mig, at du vil gjøre, hvad jeg beder dig om."

"Jeg kan ikke, Moder," svarede den forsigtige Dreng, "førend du forteller mig, hvad dit Ønske er."

"O, Robert," udbrød hun, og store Taarer trillede ned ad hendes Kinder,

"tror du, at jeg vil bede dig om at gjøre noget, som ikke er ret?"

"Bed om, hvad du vil, Moder, og jeg vil gjøre det," sagde Spinnen, stagten ved Moderens sterke Bevægelse.

"Jeg beder dig, at du vil love mig at læse et Kapitel af Bibelen hver Morgen og Aften."

"Moder, du ved, at jeg læser min Bibel."

"Jeg ved, at du gjør det; men du læser den ikke regelmæssigt. Jeg vil gaa hjem glad om Hjertet, naar jeg ved, at du har lovet mig at læse Skriften hver Dag."

Drengen drog afsted. Han holdt sit Lofte. Han læste Bibelen daglig, dog ikke fordi han fandt sin Glæde i den hellige Bog, men fordi han elstede sin Moder. Om sider valte dog de hellige Sandheder Uro i hans Samvittighed. Han vilde have ophört at læse, havde det ikke været for hans Lofte. Han bad ikke, forend hans Alfred drev ham dertil. En Aften, da han grundede paa Romerbrevet, faldt Lys ind i hans Sjel.

"Kan det være muligt," sagde han til sig selv, "at jeg aldrig har forstaaet, hvad jeg atter og atter har løst?"

Han sat Fred, og han onsfede allvorligt at kjende og gjøre Guds Vilje. Denne Vilje blev snart klar for ham paa en egen Maade. En Aften stod han i en nærliggende Landsby og læste en Plakat om et Missionsmøde. Diden for Mødet var allerede forbi, men han læste Plakaten over og over igjen. De mange Missions-Fortellinger, som hans Moder havde fortalt ham, stod lyselevende frem for hans Sjel. Da og der frembragtes i hans Hjerte det Forsæt, som gjorde Robert Moffat til en Missionær blandt Hottentoterne i Syd Afrika. (Kra Ruth. Pioneer).

Entered at the post office Minneapolis, Minn., as second-class matter.

"Fædrelanbet og Emigrantens" Trykkeri,
Minneapolis, Minn.