



No. 7. }

Juli 1886.

{ 12te Margang.

### A. B. C.

(Tildels efter Claudiuš.)

A.

**A**gt paa den Stemme i dit Bryst,  
Som er en Klang af Herrens Røst.

B.

Beraad dig ei med Kjød og Blod,  
Men skyt i Herrens Røed din ïod.

C.

C kunde fjernes af vort Sprog,  
Men NBG vi elsker dog.

D.

Døvel ikke i de Ondes Maad ;  
Det ender dog med silbig Graad.

E.

Glendigst er af Alt den Maad,  
Som Alting vil og Intet kan.

F.

Forlad dig ei paa Verden tryg,  
Den er som Skum paa Bølgens Ryg.

G.

Guld er ei Alt, hvad glimre kan,  
Guldninen er i Ranaan.

H.

Hug du dit Afgrudsbillæd ned,  
Det stjæler al din Fryd og Fred.

I.

I dig en stakfæs Slave bo'r ;  
Gjør du ham fri, paa Herrens Ord.

J.

"Ja" er til evig Tid Guds Ord,  
Ei "ja og nei", som Verden tror.

K.

Kjæmp selv, gjør ei med Andres Blæst ;  
Hjemmebagt Brød dog staar sig bedst.

L.

Løft kun din Byrde, kast den saa  
Paa Gud ! - din Kraft kan ei forslaa.

M.

Martha blandt Herrens Venner smukt  
Øs minder om hans milde Tugt.

N.

Naturen smykte kan vor Grav,  
Men Maaden reiser op deraf.

O.

O, Herre, mind os altid paa,  
Vi gaa til Døden, hvor vi gaa!

P.

Pib ei i Hingrene ad Hver!  
Det falder Sirach Narrefærd.

Q.

Q er et Spøgelse nu kun;  
Ma'n du det ned til Hauses BUND!

R.

Mot Jægens Met indtil din Død,  
Saa skal du finde Ben i Nød.

S.

Straf kun det Ønde uden Sky,  
Men kryb ei selv imens i Ly!

T.

Tørst ikke efter Havn og Blod!  
Tilgivelse var nok saa god.

U.

Ulykkelig er den, som tror  
Paa Lytten, ei paa Livets Ord.

V.

Vrag ei en gammel Ven ifær,  
Dhi Venner vore ei paa Træ'r.

X.

Xantipper haves ei i Snes,  
Dhi der er kun een Sokrates.

Y.

Ynt børøs til saa mangen Nød,  
Kun Herrens Medynt fri'r fra Død.

Z.

Z indtil videre dog spar!  
Husf: Boraster, Zebra, Zær.

Æ.

Ærværdighed kan Aar ei lave,  
Den er en Høstblomst i Guds Have.

Ø.

Øv Ret og Stjel, gjør hver Mand godt,  
Men U og Ø er Jesus blot.

Chr. Vor ch.

## De smaa Ræve.

Sal. Højsang 2, 15. Luk. 18, 32. Matth. 8, 20.

Der er bleven skrevet en hel Bog om "de smaa Ræve, som fordærve Bingaardene". Forfatteren til denne Bog anvender "de smaa Ræve" som et Billede paa de tilsyneladende ubetydelige Fejl, men som dog alligevel ere i stand til at berøve vort Liv dets Glæde og Lykke. Denne Bog er skrevet for Børne; men mon vi ikke også saa tunne finde "smaa Ræve" hos Børnene?

En Ræv, som bringer megen Fortræd i Børnekammeret, er den gnøgne, misfornøjede Tone, som maaske tidt ikke er Andet end en Bane, men som er lige ubehagelig for dem, som maa høre paa den, da det lyder, som om Axel virkelig er uartig, eller Marie virkelig i daarligt Humor. Lad os kjøre den Ræv ud, den begynder med at knurre, men den vil snart bide os, hvis vi ikke itide blive den kvit.

"Det er mit! det er mit!" er et Yndlingsudtryk hos mange Born; men netop her finde vi en ganske uteaalelig Ræv. Om det ogsaa er dit, kan du vel nok taale, at en Anden ser derpaa. Kan du ikke unde Andre end dig selv at have Glæde deraf? Gør ikke som Hundten, der legger Poterne paa det Ben, den har saaet at gnave paa, medens den knurrer og ser til alle Sider, som om den vilde sige: "Det er mit, og Ingen skal saa Lov til at tage det fra mig."

Ønsket om altid at være den Første, er en anden lidet Ræv. Naar Drengene lege Kærig, ville vi altid finde nogle, som ikke ere tilfredse, uden at de saa Lov til at være General; lege de Skole, ville saadanne Drenges altid være Læren. Nogle Småpiger ville altid være Moder med deres Legelammerater til Born, eller True med Kammeraterne til Tjenere. Born med det Sind forst altid den første Plads i Binduet eller ved Kaffelovnsilden; ved Bordet ville de først af Alle have Mad, de ville se al Ting og høre al Ting for nogen Anden. Gid de itide ville jage den Ræv bort, ellers vil deninden fort Tid forstyrre hver god og elskværdig Egenstab hos dem.

---

"Dette signer aldeles min Søster eller min Broder eller min Skolekammerat," tænke nu maaesse nogle af mine unge Læsere. Af! her møde vi en anden Ræv i denne saa almindelige Tilbøjelighed til at se paa Andres Feil, medens vi glemme vores egne. Det kan maaesse være, at du i mange Henseender staar over dine Kammerater; men du kan meget let komme til at staa under dem alle; thi denne Egenkjærlighed er værre end alt det Andet.

Vi have hidsil talt om Ræven som et Billede paa vores Feil; men nu ville vi vende os til det virkelige, lyselevende Øyr. Ræven er et liggende ondstabbsfuldt Rovdyr, seet med alt Andet end venlige Dine af Landmændene og Husmodrene. I Eventyrne er det altid Ræven, som maa fremstille de daarlige Karakterer, rede til hver ussel og bedragerif Handling. I Bibelen benyttes Navnet Ræv til at udtrykke en sterk Mishilligelse; saaledes siger for Exempel vor Frelser om Herodes: "den Ræv".

Endogsaa de vilde, rovbegjærlige Ræve have Huler under Jorden, som for dem ere et Slags Hjem. Vi kjenner jo Alle vor Frelsers rørende Svar til den Skriftkloge, som bad om at maaatte folge ham, hvor han git: "Ræve have Huler og Himlens fugle have Reider, men Menneskens Son har ikke det, hvortil han kan hælde sit Hoved." For vor Styld forlod vor dyrebare Herre og Frelser sit Hjem i Hærigheden og blev en hjemlos Vandrer paa Jordens. Hvad kunne vi gjøre for ham? Hvert lille Barn, som for Jesu Styld vænner sig af med en til-syneladende nok saa lidens Feil, kan derved bringe ham et Offer, paa hvilket han ser med Glæde og Velbehag.

(Efter "Barnens Vän".)

### Ordsprog fra Østland.

Et Barn, som vokser op uden Ave, dor uden Ere.

I Guds Pose er der altid Lægemidler.  
Skjønhed er ikke nok til at kose en god Grød.

### Et Barns Tro.

(Frit efter "Bubbarn".)

En Lærer talte en Gang om Troen paa Gud og sagte at forklare den for sine Skoleborn ved følgende lille Hændelse, han selv havde oplevet. Han var en Dag sysselsat i en mørk Kjælder i sit Hus, hvor man kun kom ned gjennem en Lem i Gulvet. Hans lille treaars Datter vilde gjerne ned til ham og raaabte: "Er Fa'r der? hvordan skal jeg komme ned til Fa'r? det er ganske mørkt!"

"Ja, det er sandt nok, mit Barn," svarede Faderen, men jeg staar her i Mørke og ser godt dig, selv om du ikke kan se mig."

"Men Fa'r, jeg kan slet ikke se dig!"

"Det ved jeg, min lille Pige; men, da jeg staar her, kan der ikke ske dig noget Ondt, om du hopper til."

Den lille Marie lukkede sine Dine saa høit op, som hun kunde, men kunde ingen Ting se. Hun stod hoist betænklig, men satiede endelig Mod, sprang til og blev grebet i sin Faders Arme.

Nogle Dage efter, da hun altter saa Lemmen aaben og vidste, at Faderen var der nede, raaabte hun: "Fa'r, maa jeg springe ned til dig igjen?"

"Ja, strax mit Barn," var Svaret, og han naaede knapt hen under Lemmen, for hun i sin barnlige Glæde kom springende ned i hans Arme. Da hun faldt ham om Halsen, sagde hun: "Fa'r, jeg vidste godt, at jeg ikke kunde falde, for du var her jo!"

"Kjære Born," sluttede Læreren, "kunde vi blot rigtig betænke, at vi Alle ved Daaben ere blevne Guds Born og have faaet Lov til at kalde ham vor Fader og Jesus vor Frelser, saa vilde vi heller ikke være bange for Noget i Verden. ikke en Gang for Springet ned i den mørke Grav — vor Fader tager jo imod os!"

Fiskejagt.Professoren og Katten.

En dygtig Læge, berømt, lærde og stor Taler, har med største Ro udtalt det store Ord: "Jeg hænder hvært Sted og hvært Stykke af det menneselige Legeme; men aldrig har jeg fundet det mindste Spor af en udødelig Sjel." Det er gaaet den berømte Professor, der med sin Kniv sogte Sjelen i Legemet, ligesom Katten, der med behændige Spring havde fanget en Matterngal

og nu med sine Kloer sogte efter den deilige Sang. Tiltrods for de omhyggeligste Efterforskninger fandt den ingen, og, selv da den havde sædt Fuglen 'og helt optaget den lille Sanger i sig og nu også vilde synge lige saa vakkert, injuede den som før.

Hvem bar sig klogest ud, Professor eller Katten?

Christoforus Eræben.

## Den første Fangst.

## The first Catch

One.

Two.

Three.

Four.

Five.



I  
caught  
a  
fish  
alive.

Why  
did  
you  
let  
him  
go?



He  
bit  
my  
little  
finger  
so.

## Forskellige Grunde.

En siden Dreng havde høst til at plukke Bær af et Tre, som hans Fader havde sagt, han ikke måtte røre. "Bær ikke bange," sagde hans onde Kammerat; "thi om din Fader faar det at vide, er han for god af sig til at gjøre dig Noget." Den lille Gut betenkte sig et Døeblik og sagde derpaa: "Det er netop den bedste Grund for mig til ikke at røre Bærene. Skulde jeg allsaa, uagtet Fa'r ikke vilde gjøre mig Noget, dog gjøre ham Sorg ved at være ulydig?"

## Smaastylle.

Bagtalelse. Det er godt for Guds Børn, at man ofte bagtaler og modstiger dem, tenker og taler ilde om dem, uagtet deres Vandet er god; thi dette tjener til Ædmighed og bevarer for Ergjerrighed.

Sønnen er Dødens Broder og denne saa lig, at jeg ikke overlat overgive mit til den uden først at bede til Gud.

Giv Narren en Sækkepibe, han sprænger den dog.

## Max og Robert,

eller

Uretfærdigt Gods har ingen Besignelse.

(Forthættelse.)

Robert blev forbløffet tilbage: "Hvorledes kunde Max være saa forsojet?" spurgte Robert sig selv, efter at han dog havde gjort noget Urigtigt, og Moderen havde sagt sin lille Son, at man efter det altid maatte være ulykkelig. Al, og hvor ganske anderledes talte Max med ham nu; imorges havde han været saa venlig, nu uhyg havde han foragtelig kaldt ham: Broder Langnæse. Han blev ung om Hjertet, — naar han blot havde funnet sige sin Moder Alt! Bilde hun kanste været af den Mening, at han skulde have taget Pengene? En Krone og tredive Øre havde han endnu funnet saa, .... hvor me et det var! .... saa meget havde han endnu aldrig ejet — kun engang et skinnende Tiorestykke. Han blev saa urolig, han maatte stadig tænke paa Alt, hvad han havde funnet kjøbe.

Dagslyset tog imidlertid mere og mere af, han stod op; han turde vel ikke tale med sin Moder; men han vilde gaa til hende, i hendes Nærhed havde han det altid bedst.

Itte saa hurtig som imorges, men ganske langsomt steg han opad Trappen og traadie sagte ind i deres Tagkammer for ikke at vække sin Moder; men hun var allerede vaagen og kaldte svagt paa sin Son, at han kunde komme hen til hende. Hurtig sprang Gutten hen til Sengen og kyssede den Syge.

"Er du bedre, kjære Moder?" sagde han ivrig.

"Det mindste ikke værre, min Son! Sæt dig ved Siden af mig, jeg vil sige dig Noget." Gutten adlod.

"Siden jeg vaagnede, har jeg overvejet Noget med mig selv, Robert, og er kommen til den Beslutning, som vil blive meget tung for mig, men som dog maa udfores."

Nysgjerrig betragede Gutten sin Moder.

"Æegen forstrev mig imorges Medicin, som han paafstod, at jeg maatte bruge, hvis jeg vilde blive frisk igjen; — men du ved,

Robert, de give os intet paa Apotheket, uden naar vi betale kontant, og vi have ikke en Øre ...."

"Al, Moder, hvad skulle vi gjøre?" Robert havde i sin Sorg gjerne funnet strige hoit; men han tænkte paa Doktorens Ord og forsøgte at være saa rolig som muligt.

"Der findes en Udvei; vi maa følge din Faders Wiske."

"O, Moder, den skønne Wiske, som du aldrig har villet give fra dig, som du er saa glad i ...."

Det forekom Gutten, som hørte han Moderen hulde; det var for mortt, til at han kunde se hendes Ansigt; pludselig randt Lægens Paabud ham i Sinde. "O Moder, du maa ikke tale! Lægen sagde mig, at jeg skulde bede dig ikke gjøre det, ellers vilde du blive daarrlaere! O Moder, kjære, lille Moder, græd ikke!" "Ja du har Ret, imorgen tidlig tunne vi tale videre derom, — indtil da vil jeg fremdeles overveje det. Tænd et Lys og kleed af dig, for at du kan lægge dig til at sove; du maa være træt, Barn."

"God Nat, Moder, vær ganske rolig, for at du snart kan blive frisk igjen," sagde Robert, idet han kyssede den Syges Ansigt. Snart laa den Lille i sin Seng; men han kunde længe ikke sove; thi han tænkte paa Alt, hvad der var forefaldt idag; hans lille Hjerte var sia uroligt: "Havde han handlet rigtig eller ei? Havde det ikke været Synd at tage Pengene? Havde han taget imod dem saa havde han nu strax funnet hente Medicin til sin Moder, og imorgen vilde hun være frisk. Hvis hun blev daarrligere, var han maaesse Skyld deri. Han havde været bange for at gjøre Uret; men Max paafstod, det var ikke urigtigt! Og hvor forsojet havde ikke denne været over sin Kniv! O, naar han blot havde turdet spørge Moderen; men det gik ikke an!"

Gjennem vinduet stuede Himmelens besat med Stjerner ned til ham. Gutten saa op til dem; han erindrede sig, at Moderen havde sagt ham: den gode Gud havde ståbt dem Alle. — "Den gode Gud, han vidste ogsaa, om det havde været urigtigt at tage

Pengene!" Han reiste sig sagte og knælede ned i sin Seng: "Hjære, gode Gud," bad han, idet han saa op mod Stjernehimmen, "sig mig, var det urigtigt? Du ved, om jeg skulde have modtaget Pengene for dermed at betale Medicin til min Moder. Sorg nu for, at hun ei bliver daarligere, efterdi jeg ikke kan kjøbe hende Noget. Af Hjære Gud, sig mig inden imorgen, om jeg tor modtage denne Krone og revive Dre af Max?" Beroliget lagde Gutten sig ned; neppe havde hans Hoved berort Buden, for han allerede var slumret blidt ind.

Det var i Graalhsningen, da Robert igjen vaagnede; han var forstrellet faret op af Sovne; han vidste ikke hvorsor og gned sine Dine. Da horie han Moderen stonne hoit; hun syntes ikke at kunne drage Busten "var hun daarligere — skulde hun kanse do?"

Robert sprang ud af sin Seng og til sin Moders Veie: "O, hvad feiler dig?" spurgte han forstrellet, da han saa, hvor øngstelig den Syge kastede sig frem og tilbage. Denne aabnede pludselig Dinene og betragede forbauset den lille Stikkelse; hun stonnede nu ikke mere, aandede ikke mere tungt. "Hvad er paa Færde Robert?" spurgte hun.

"Du valte mig op, og derfor troede jeg, du maatte være daarligere!" svarede Gutten.

"O nei, Gud være Lov, jeg er meget bedre! Jeg havde kun en meget slem Drom, jeg saa dig, mit eneste, hjære Barn, i stor Fare; du gif ved Randen af en stor Afgrund, og En vilde stode dig ned, men Gud være priset, det var kun en Drom?"

"O, du er virkelig ikke daarligere, Moder?" spurgte Gutten.

"Nei, mit Barn, den lange Sovn igaar gjorde mig uendelig godt, og nu er mit Bryst meget lettere, Gud ste Tak; jeg tror, han vil gjøre mig frist ogsaa uden Medicin....."

"Alt saa gjorde det ikke Noget, at jeg ikke tog imod Pengene? O, Moder, jeg vidste ikke, om det var urigtigt at gjøre det eller ei....."

"Om, hvilke Penge taler du, min Gut?"

"Jeg vilde igaar saa gjerne fortælle dig det. Moder, jeg figer dig jo stedse Alt; men Doktoren forbod mig at tale med dig, ellers at lade dig tale, ..... og jeg var saa ulykkelig !....."

"Mit stafiks Barn! Nu kan du fortælle mig Alt!"

Et Glædeskrig var nær kommet over Roberts Læber, men han holdt inde: "Nei Moder, jeg vor ikke gjøre det, ellers bliver du daarligere....."

"Berolige dig, min Son, jeg er meget bedre, og nu kan jeg ikke sove forinden. Tag det Schawl der, tis dig ind deri og sæt dig her paa min Seng."

"Moder, kan det virkelig ikke skade dig, — ellers vil jeg heller vente til i Morgen....."

"Nei, mit Barn, kom fun."

Roberts Hjerte slog hoit af Fryd, al han havde saa længe længtet efter at faa sige Moderen Alt. Snart sad han paa Sengen, varmt indhylset, og forsatte niaatig, og imedens blev Sijernerne blegere og blegere derude, og Himmelnen, som lyste ind gjennem Tag vinduet, blev rosenfarvet, og Fuglene sang sine Morgensauge: "Moder, skulde jeg have taget imod Pengene?" spurgte han endelig, efter at han havde endt sin Fortælling.

"O nei, mit Barn, nei vist ikke! Du handlede fuldkommen rigtig i at afflaa det! Det vilde ikke have bragt dig nogen Besignelse, thi — "Uretfærdigt Gods har ingen Besignelse!" Heller, meget heller vilde jeg do end blive frist derved, at mit Barn skulde udstrætte sin Haand efter Noget, som ikke retmæssig tilhørte ham.

Det er haardt at være saftig og maatte lide Nød; men hvor godt lader det sig ikke haere, naar man har en ren Samvittighed og holer, at Guds Øje kan tilsmile os. Hvor ganske anderledes er det, naar en Uretfærdighed trykker paa En, da kan man ikke blive glad, og, selv om man besad al Verdens Rigdomme, saa var man dog et beklagelsesværdigt Menneske." "Moder" afbrød Robert hende hastig, "Max var slet ikke ulykkelig, han glædede sig meget over sin Kniv!"

"En saadan Glæde varer ikke længe, min Son. O, naar de, som ville gjøre Uret, kun vidste, hvor fortværlig den er! Gud er alvidende Han ser Alle, og hans Straf udeblicher ikke! — Gud ske Tal, at du blev bevaret derfor! Ser du, Herren hjælper altid vi behøve aldrig at fortvivle, — han har gjort mig frist selv uden Medicin, — og nu kunne vi af Hjertet glæde os over, ..... det vilde have været ganske anderledes, hvis du havde ladet dig forlede til at gjøre Uret."

(Forf.)

### Bibelske Billeder.

Ursula, Friherrinde af Brönnitz havde sit Værelse prydet med sjonne bibelske Billeder. Af disse øste hun paa sit Døds leie megen herlig Trost. Eigeoverfor sit Leie havde hun et Billede af Maria i Bethania med et Kors i Haanden. Idei hun med Taarer betragtede det, sagde hun: "Du har valgt den gode Del, som ikke skal tages fra dig. Den vil jeg ved Guds Maade heller ikke lade Nogen tage fra mig. Al, hvorofte dog dette Billede har trostet mig! Hvor kjært er det ikke bleven mig!" Ved Siden af hang Billedet af Jesus, som bærer det tabte Faar paa sine Stuldre. Om dette Billede sagde hun: "Jeg har ogsaa lagt mig paa min Herres Jesu velsignede og sterke Stuldre; han vil bære mig ind til den evige Hvile og Salighed; det er jeg vis paa."

En from Kvinde, der nu for over 2 Aar siden vandrede bort herfra, laa engang, da jeg paa hendes Dødsleie kom til hende, fordybet i Betragtningen af det Billedet af Peder paa Vandet, som dengang netop stod i "Børneblad", og som viser, hvorledes Frelseren udstrækker sin reddende Haand mod den synkende Peder. Hun hadde Taarer i Øjnene, det var hende ret en Lyft at døelev ved dette Syn, og hun fandt rig Trost deri.

### Waade.

Det Første er Beien, vi Alle vil gaa,  
De Hattige, Smaa, som de Store og Rige,  
Og gaa vi den ret, vi Maalet vil naa,  
Men finde derhen er just ikke saa lige.

Den Anden falder for Mange lidt trang,  
Hvornegent vi eie, kan Ingen vide,  
For Nogle for kort, for Andre for lang,  
Men gennem den her skal vi Alle stride.

Det Helle fjender ei jeg eller du,  
Men stol paa Herren, gaa tryg den i Møde,  
Og hvad du ei ser i det forte Nu,  
Det skuer du hisset i Morgenøde.

Elise Biedsdorff.

### Oploftninger

a) paa Gaaden i No. 5:

#### En Stol.

Mægtig oploft af G. O. G., Sacred Heart, Minn.; N. N. O., Eaton, Wis.; A. S., Swenoba, Minn.; H. H. S., Hillsboro, Iow.; D. A. W., Hickson, Iow.; A. M. K., Starbuck, Minn.; H. K. L., Spring Grove, Minn.; D. G. T., Lake Mills, Iowa.

1.) paa krogede Spørgsmål i No. 5:

Mig selv.

Mægtig oploft af N. N. O., Eaton, Wis.; A. S., Swenoba, Minn.; D. A. W., Hickson, Iow.

### Kvittering.

Til "Børnenes Jubeloffer" har jeg fra Past. Xavier modtaget og sendt Kasserer Kasnuusen \$2.00, nemlig fra følgende 5 moderløse Børn af Clear Lake Mgh., Geoline Antonette, Ellenora, Paul Gerhardt, Thilba Maria og Clara som et Minde om deres Møders, Bernille Holts, hastige og uventede Død, hver 25 Cts., og fra en Ubenevnt 75 Cts.

J. B. Trich.

Entered at the post office La Crosse, Wis., as second-class matter.

"Fædrl. og Emigr."s Trykkeri, La Crosse, Wis.