

Børne Blad

WALDOR

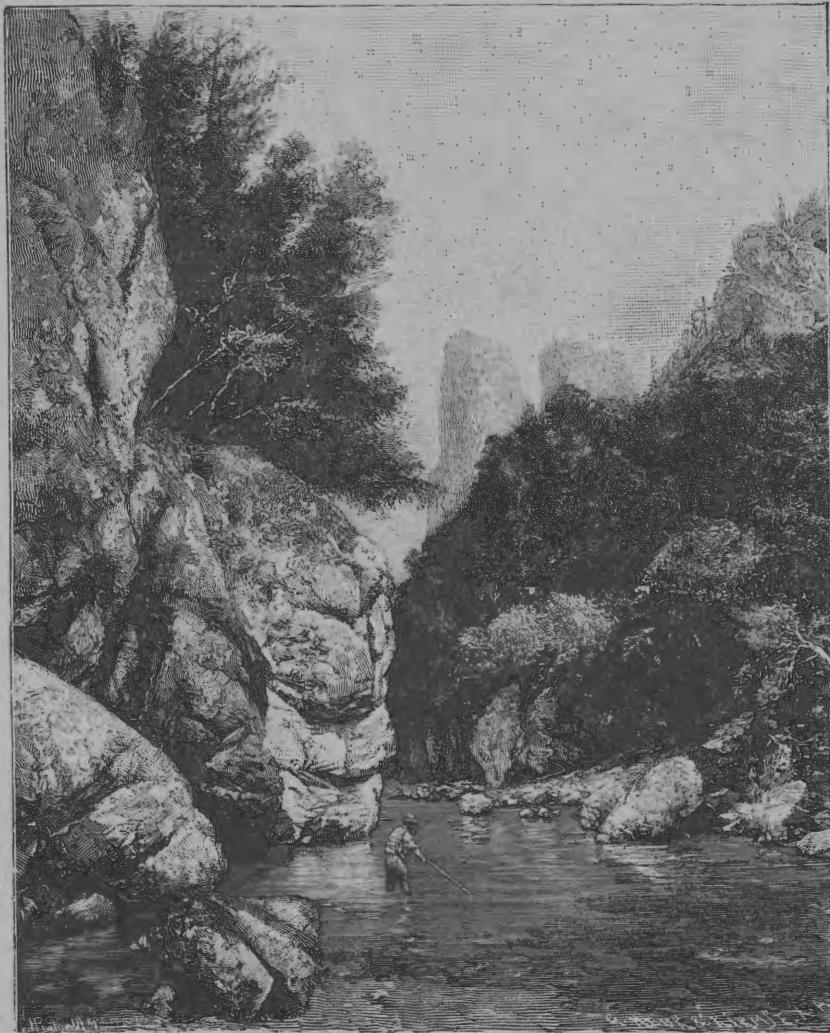


Udkommer hver søndag.

Nr. 41.

12te oktober 1902.

28de aarg.



Et feldvand.

Børneblad

udkommer hver søndag og kostet 50 cents for arret, betalt i **forsendelse**. I pakker til en adresse paa over 5 eksemplarer leveres det for 40 cents, og over 25 eksemplarer for 35 cents. Til Norge kostet det 60 cents.

Alt vedkommende rebaktionen af bladet sendes til Rev. O. P. Bangsnes, Story City, Iowa.

Penge og bestillinger samt alt, hvad der angaar ekspeditionen, sendes direkte til

Lutheran Publishing House, Decorah, Iowa

Entered at the Post Office at Decorah, Iowa,
as second-class matter.

Forklaring over Luthers lille Katekisme.

11te leſſe.

48. Hvorledes skal vi helligholde søndagen og de kirkelige festdage?

Vi skal samles med trosbørødre til gudstjeneste, med hjertelig andagt tilbede Gud, høre ordets prædiken, bruge sakramenterne og desuden opbygge os ved Guds ord hjemme.

Hebr. 10, 25. Lader os ikke forlade vor egen forsamlings, som nogle har for stift.

Matt. 18, 20. Jesus siger: Hvor to eller tre er forsamlede i mit navn, der er jeg midt iblandt dem.

Salme 26, 8. Herte, jeg elsker dit huses bølig, det sted, hvor din herlighed bor.

Salme 84, 11. En dag i dine forgaarde er bedre end ellers tusend; jeg vil heller staa ved dørtræstelen i min Guds hus end bo i ugodeligheds telt.

Jak. 1, 27. En ren og ubesmittet gudsdyrkelse for Gud og Faderen er denne, at besøge faderløse og enker i deres trængsel, at bevare sig selv ubesmittet af verden.

Gff.: Josef og Maria, Luk. 2, 41-52. — Jesus i synagogen, Luk. 4, 16-22. — Jesus helbreder paa sabbaten, Matt. 12, 9-14.

49. Naar skal vi ellers bruge Guds ord?

Hver dag skal vi bruge Guds ord til lys paa vor vei og til føde for vor sjæl. — Hus-andagt.

Salme 119, 105. Dit ord er en lygte for min fod og et lys for min sti.

Kol. 3, 16. Lader Kristi ord bo rigelig iblandt eder!

50. Hvorfor lader vi det jordiske arbeide være paa søndagene og de kirkelige festdage?

Vi lader det jordiske arbeide være paa søndagen og de kirkelige festdage, forat vi uhindret kan bruge Guds ord, undgaa at forstørre andre, og faa den hvile, vi trænger.

Matt. 18, 6 Hvo der forstørre én af disse smaa, som tror paa mig, ham var det bedre, at der var hængt en møllesten om hans hals og han var sørget i havets dyb.

Barnets astensang.

Til min seng jeg stunder hen,
men opſøger først min ven,
som idag ledsgæd mig,
ham at takke hjertelig.

Tak, du hulde Gud og Fader,
at jeg dig til leder har.
Hos dig vil jeg altid bo;
du mig giver fred og ro.

"Lammet vil du i dit slijd
bære", figer du; hvad nød
har det da for lammet vel,
hørde god, Immanuel?

Send din englevagt hened,
mig at vogn i din fred!
All min længsel staar til dig,
som jeg elsker inderlig.

Frelser, o din fred saa syd
er min hovedpude blød;
teppet, din retsfærdighed,
dæller al min syndighed.

Det er godt, du sover ei,
slumrer ikke heller; nei!
men du væger nat og dag
og antager dig min sag.

Moder hvilker ømt: "god nat,
sov i Jesu navn, min skat",
trykker saa et lys paa kind,
og saa sydt jeg sover ind.

Evas hvide liljer.

Høstfølen skinede over florene rundt omkring Wickfield, England, og sæden, som stod færdig til indhøstning, bølgede frem og tilbage for den friske september vind, lig et hav af guld. Længere nedie i dalen, hvor den gamle herregård låa, havde sommerens rige prægt endnu

ilte tabt sin fristhed, og en og anden senere udskrungen lilje duftede endnu fra blomsterbedene. Bidfield-Grange var et yndigt sted, omgivet af høje løvtræer og gjennemslynget af en bred elv, paa hvis bredder de blaeste "forglemmigeier" voksebe.

I midlertid havde dette være hjem en usund beliggenhed, om hvilket mr. Newton imidlertid intet vilde høre, førend det ene af hans børn efter det andet sygmede hen og visnede.

Nu laa den yngste søn, den sidste af fire, for døben. Ja — nu laa han for døben! Saa havde vaagefonen sagt til den otteårige Eva for en times tid siden. Hun havde vistnok vanskeligt for at tro, at det var saa alvorlig med sin lille broders sygdom, men følte dog en ubestemt smerte, da hun gif alene ud i haven. Hendes lille graa katunge kom hende glad imøde, dg da Eva tog den i sin favn, spandt den saa fortrolig til svat paa barnets hjærtetegn, idet hun næsten melanist førte sin lille haand frem og tilbage gjennem den bløde pels.

"Skulde Harry virkelig dø", tænkte Eva, "han, den lille snilde gut, som nu i tre aar har været gjenstand for alles glæde i hjemmet?" Hun kunde ikke tro det, og alligevel følte hun sig saa beklemt. Alt var tyd og stille omkring hende; men om en stund blev hun vækket af sine førgmodige tanker ved lyden af fodtrin, og hendes øldre søster var snart ved hendes side.

"Nei, nei, Marie, det er ikke sandt!" udbrød Eva ved synet af søsterens tårer og blege ansigt.

"Jo, Eva, nu har vi fire brødre i himmelen; nu staar ogsaa vor hjære lille Harry foran den store, hvide trone og blander sin rost i seierssangen til lammets øre. Men vi maa være taalmodige og tilfredse i Guds vilje, Eva. For vor hjære syge moders skyld maa vi ogsaa prøve at stjæle vor sorg og søge at trøste hende og papa."

Hvorledes resten af dagen henrandt, kunde Eva ikke fortælle; alting saa mørkt og førgmodigt ud — de hvide lisjer og den klare højsol havde tabt al sin pragt for hende. Hun tænkte blot paa Harry — sin hjære lille Harry — og græd saagodtsom uaslaabelig. Da endelig aftenen kom, tog Marie som fedvanlig sin bibel og læste højt det femtede kapitel i første Korintierbrev. Dette blev begge søstrene til en saadan trøst, at de stille og hengivne i Guds vilje faldt i en litlig sovn.

Da Harrys livløse legeme lagdes ned i gravnen ved siden af sine trenende brødre, lød etter en

del af det samme kapitel, og uagtet Eva ikke fuldst forstod betydningen af de dytebare ord, prægede de sig dog dybt i den tænksomme piges hjerte, og ofte gjetog hun for sig selv: "Det saaes i forståelighed, det opstaar i usforståelighed; det saaes i vancere, det opstaar i herlighed; det saaes i strøbelighed, det opstaar i kraft; der saaes et naturligt legeme, der opstaar et aandeligt legeme."

Saa snart mrs. Newton blev saa frist, at hun kunde være oppe og ube, gjordes forberedelser for en længere udenlandsreise. Huset skulde lukkes, og tjenerne afsædiges for en tid. Aftenen før afreisen gif Eva med sin katunge paa armen til den gamle Elsbeth Martin, som i sin ungdom havde været barnepige for Newton og var meget afholdt af den hele familie.

"Jeg kommer for at sige dig farvel, hjære Elsbeth", begyndte Eva, "og jeg har taget 'Risse' med for at bede dig, at du for min skyld vil have den hos dig, indtil jeg kommer tilbage, og stelle godt med den."

Gamle Elsbeths sine fyldtes med tårer, da hun hørsede sin lille hndling og sagde: "Hvad skal jeg give lille Eva til erindring om gamle Elsbeth?" Eva sagde, at hun intet vilde have, hun kunde nok alligevel ikke glemme sin gamle veninde. Nu blev der talt forstjelligt om reisen, og ved tanken paa alt det nye, hun skulde faa se, glemte Eva sorgen over sin stilsmissie baade med "Risse" og Elsbeth. Da hun skulde gaa hjem igjen, sit hun øie paa nogle planter, som laa paa hjørken, og spurgte Elsbeth, hvad hun skulde med dem. "Det er nogle lisjerødder, som jeg har taget op fra haven i dag", svarede den gamle. "Nu er de juist ikke meget smukke at se til, men næste aar bliver der andre lisjer af dem"; og Elsbeth tog dem af dem, lagde dem omhægget i et stykke papir, gab Eva dem og sagde: "Gjem dem vel, og naar du efter faar en have at stelle i, saa sæt dem ned i jorden og lad dem være dig en levende erindring om gamle Elsbeth."

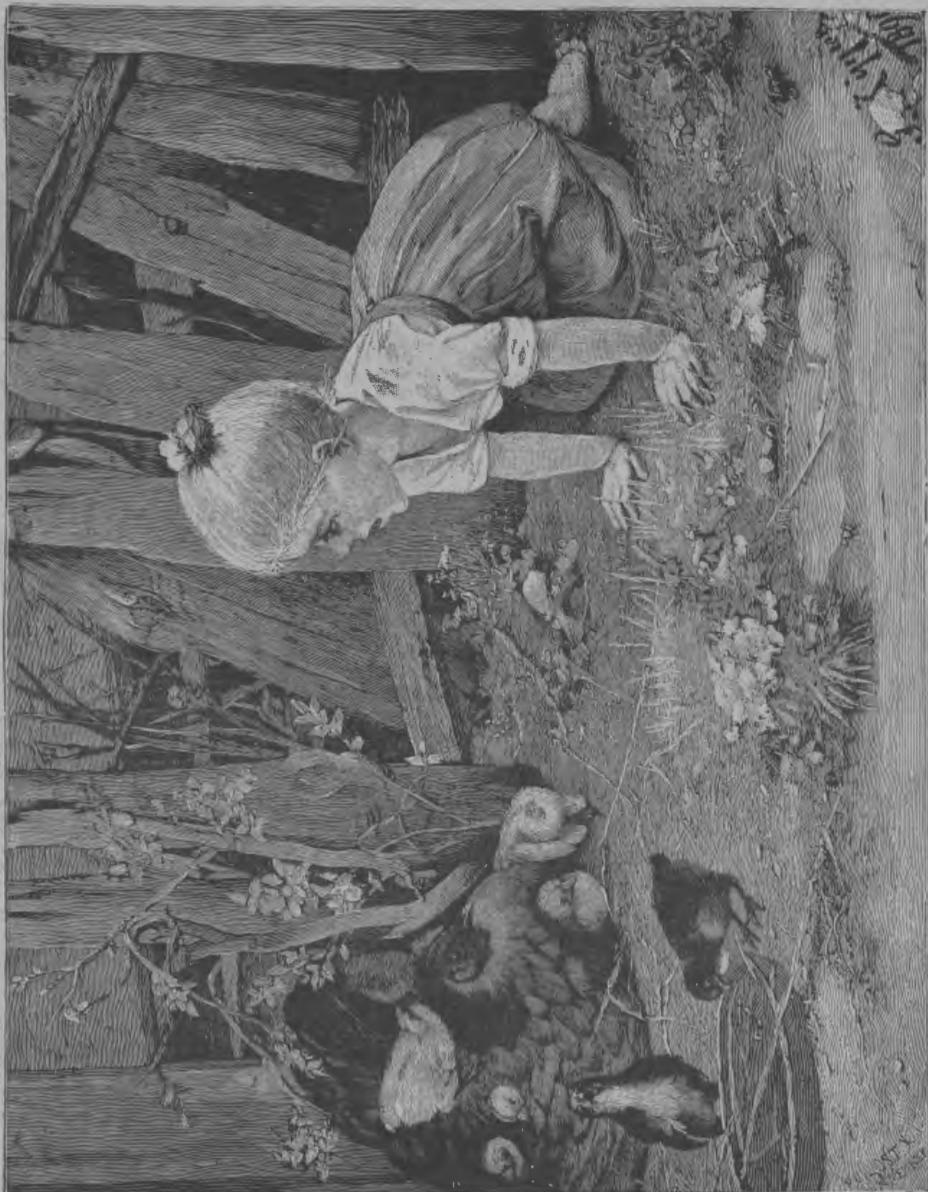
Eva taffede, sagde farvel og forsvandt snart mellem stovens mørke trær.

Samme aften lagdes de tørre lisjeløge i en kuffert, for at ligge der i sikker forvaring, indtil Gud etter førte dem hjem igjen.

Vinteren tilbragte familien udenlands, den første del af den i Frankrig, den sidste i Italien, hvorfra de over Schweiz vendte tilbage til England i midten af april. Mrs. Newtons helbred var bedre, Newton selv saavel som de to piger var friske, og alle var glade over at faa komme



Afsted fra hjemmet.



Bøgts bøg.

hjem igjen. Dog bosatte de sig ikke atter i Wicfield, men i en egn med sundere beliggenhed, hvor Newton tjøjte sig en ny eiendom. Bygningen laa paa strænten af en høi, træerne stod ikke saa nær ind til vinduerne, som i det forrige hjem, og i det fjerne skimtede man det blaa hav.

Saa snart man havde ordnet sig indeni huset, begyndte man at tænke paa et nyt haveanlæg. Eva bad sin fader om tilladelse til at saa en del af haven som sin egen eiendom; faberen opfylde med glæde hendes ønske og udvalgte selv den mest passende plads for hende. Det var en smal strimmel langt borte i haven. "Tak, tak, hjæreste papa!" udbrød Eva med glædestraalende øyne.

"Dg saa skal du saa følge med til byen og selv vælge de planter, du vil have for at smykke din have med", tilføjede han og kyssede sin lille datter paa panden.

Dette var et godt løfte, men Evas første tanke iledে dog til liljeløgene, og hun fandt dem frem fra kuserten allerede samme dag. Noget tvilsom udbredte hun dem foran sig paa bordet. Men de syntes at være ganske visne, fortørrede og raadne. "De vokser vist aldrig mere", tænkte hun. Men hun havde lovet sin gamle veninde at sætte dem, og hun var altfor ørlig til ikke at holde sit løfte, uagtet det forekom hende at være ganske uhyttig at saa dem. Hun viste sin moder dem og spurgte hende, om hun troede, der kunde være haab om, at de vilde komme sig i jorden. Moderen ytrede tvil herom, men sagde, at Eva dog burde forsøge.

Den følgende morgen flyndte hun sig ned i haven, og med en lidens spade i den ene hånd og løgene i den anden gik hun hen til sit eget lille stukke. Der grob hun fem huller, lagde sine fem planter i dem, uden haab om nogensinde at se dem spire, men for at holde, hvad hun havde lovet sin gamle veninde.

Mangt et barn havde kanske i Evas sted for længe siden fastet dem bort, tænkende, at det ikke var nødvendig at holde et løfte, som var givet for saa lang tid siden. Men mens hun med sin lille spade jævnede jorden over de tilsyneladende døde planter, lød i hendes indre disse ord: "Det saaes i strøbelighed, det opstaar i kraft."

Ordene bragte atter mindet om Harry le-vende frem for hendes sjæl. Hun var altid bleven vemondig stemt, naar hun tænkte paa ham. Hun troede vel sin moder og søster, naar de sagde, at han nu var lykkelig i himmelen;

men hvorledes det var mulig, at han skulle opstaa igjen fra de døde, hvorledes han, som nu laa i graben for at henraadne og blive til føde for ormene, skulle gaa frem af jorden forklaret og herliggjort, det kunde hun ikke fatte, og tanken herpaa havde ofte gjort hende tvillaadig. Og det saameget mere, som hun ikke kunde spørge nogen derom; thi moderen talte aldrig at høre tale om sin lille hndling, og Marie var allerede en voksen pige, hvorfor det ikke falbt saa let for den lille otteårige Eva at meddele sig til hende. Uden at hun ret vidste, hvoraf det kom, forenede tanken paa Harry og opstandelsen sig med de i jorden gjemte planter, og da ofte hun betragtede den lille haveseng, gjenløb de usorlignelige sjønne ord for hende: "Det saaes i strøbelighed, det opstaar i kraft."

(Sluttes.)

Dit navn — din karakter.

Før mange aar siden var der samlet en hel del venner — sættere, onkler, tanter, naboor — hos en familie, hvor der var født en lidens gut. De kom til barnedåben, hvad vi vilde kalde det, sjønt det ikke netop var det samme. Disse fledtninger og venner ansaa det for givet, at gutten skulle opkaldes efter faberen, som hed Bakarias. Guttens moder mente imidlertid noget andet, "han skal hede Johannes", mente hun. "Aa", sagde de, "hvad skal det betyde; der er jo ingen i hele familien, som kalbes saa." Saa vendte de sig til faberen for at høre, hvad han vilde sige. Udentvil mente de, at han havde samme opfatning som de. Foreldre er under-tiden ikke ganske enige, naar det gjælder at give et barn navn. Ja, jeg har hørt, at de paa grund af en lidens uenighed om den sag har opsat at døbe barnet uge efter uge. Ved denne anledning var faberen stum, og det tog ham vel en tid, før han fik fat i sine skrivematerialer og kunde nedstrive sin mening. Hele felskabet ventede, at han vilde erklære, at gutten skulle hede Bakarias. Men til deres overraskelse svarede faberen: "Johannes er hans navn." Det af-gjorde sagen. Hvad de end kunde tænke, havde de nu ikke mere at sige.

Nu ved vi, at Johannes betyder "Herren er naadig", og vi ved ogsaa, at Johannes ikke gjorde flam paa sit navn.

Men det er ikke altid tilfældet. Den som bærer et godt navn, er ikke altid god; og den som bærer et mindre pent navn, er ikke altid ond. Langifra. Hvis vort liv afhang af det

navn, vi bører, vilde det være af den aller-største betydning, at vi fik et godt navn. Men saa forholder det sig heldigvis ikke. Der er ofte en særdeles stor forskel mellem folts navn og deres karakter. Ja, undertiden ligesaa stor som mellem en hunds navn og dens karakter. Jeg har engang seet en hund, som hed Nero, en stor lubben fhr, om hvilken man efter navnet at dømme skulde tro, at den var til stærk for hele nabologet; men i virkeligheden var den meget mere et svært snildt dhr, som altid kom folk imøde med logrende hale. Overfor slusser kunde den være fint, men det var jo rigtig.

Rent almindelige navne er udentvist de bedste. Du synes kanske, at det er leit, at du ikke bører et stort navn, men lad ikke den ting ansegte dig. Det er bedre at have et ganske almindeligt navn og udrette noget stort end at have et stort navn og udrette noget lidet. Jeg har ondt af den gut, som gaar ud i livet med navnet Napoleon, Fritjof Nansen, Martin Luther, Karl Johan — thi man venter saa meget af dem. Hvis du derimod hedder f. eks. ret og slet Ole, Hans, Anders o. s. v., og du gjør noget til fædrelandets gavn, da øerer du det saakaldte simple navn. — "Børnetid."

Vær ikke bange for at arbeide.

Af godt, hederligt arbeide er det svært faa fol, som tager skade.

Husk, at naar du kommer ud i livet, maa du arbeide. Enten du bliver haandverker, sjømand, farmer eller noget andet — arbeide maa du.

Vær ikke bange for, at du knæller din helbred ved for meget arbeide. Det kan ske, det er sikkert, men det hænder ikke særdeles ofte. Det er forresten ikke saa meget det strenge arbeide som den maade, hvorpaa man anvender sine fristunder, som kan ødelægge ens helbred.

Arbeide giver god madlyst, sund sovn og deilige hviledage.

Der findes enkelte unge mennesker, som ikke arbeider, men verden er ikke stolt af dem. De hjendes bare som den og den mands sønner.

Obliv enig med dig selv om, hvad du vil blive, og tag saa fat.

Så flittigere du er, des mindre synd gør du, des bedre vil du sove, des lyshære og lykkeligere vil hviledagene blive, og des mere tilfreds vil verden og fædrelandet blive med dig.

— "Børnetid."

Godt for ondt.

Paa gaden stod en italiener med en lirelasse. Ti-tolv gutter samlede sig om ham. En af dem skulde være far og sagde til sine kammerater:

"Se om jeg ikke træffer hatten hans!" Han lavede en snebold, sigtede og slog hatten af hovedet paa den stakkars mand.

Gutterne ventede spændt; de var vis paa, at lirekassemanden vilde blive fint; men nei! Han sluttede at spille, tog rolig sin hat op og satte den paa sit hoved igjen.

Saa vendte han sig mod den raa gut, bukede og sagde:

"Og nu vil jeg spille et stykke for dig for at gjøre dig en glæde."

Hvilken af de to liker nu dere bedst?

Hvorledes læser du?

Du læser meget — naturligvis. Hvertaar læser du ikke bare dine læser, men flere bøger, som du enten kjøber for dine egne penge, eller som du har facat af fader, moder, onkel, tante. Det er godt, at du læser. Men hvorledes læser du? Jeg har ofte anledning til at høre børn læse, naar de er alene eller sammen med sine jævnaldrende. De læser for fort — næsten gjennemgaaende for fort. Det er ikke bra, det gjælder ikke at kjøre gjennem en bog med fernbanefart; det giver dig intet varigt udbytte af "sluge" en bog. Naar dine kjære giver dig en bog, mener de ikke, at du skal forhaste dig med at komme den igjennem. Det er bøger, som er saa spændende, at man næsten tvinges til at læse dem ud paa en eftermiddag. Men gjør ikke det! Er det en god bog — og det hør det være, det kan være det samme, om den ikke er saa spændende —, saa gib dig god tid. Tag lidt ad gangen, bare nogle sider! Læg merke til sproget. Ser du en god vending, saa kan du gjerne striве den ned og lære den udenad. Og leveres der en beskrivelse af et landskab eller en person, saa gaa ikke videre i bogen, før du har dannet dig et billede af landskabet eller personen, før du saa at sige har taget et fotograf af dem. De dygtigste forfattere striber flig, at man ret som det er måa stanse for at tænke, nyde, se, mens de mindre gode forfattere ikke giver os noget at tænke paa eller nyde.

Hvorledes læser du?

Vogt dig!

Som en høne forsamlar sine kyllinger under sine vinger," det ord hjænder du fra religionsundervisningen. Hvor slink hønemor er til at varme sine smaa og til at forsvare dem. Det har du vist seet. Den lille pige paa' vort billede vil ikke gjøre de smaa kyllinger noget ondt. Naturligvis. Nei, hun er bare lidt nysgjerrig, eller hun vil paa nært hold stifie belægtskab med den store familie. Men vogt dig, min lille ven, thi kommer du nærmere, tror hønemor, at du ikke har vibere pene hensigter, og da sætter den lanske lige i ansigtet paa dig. Derfor:
Vogt dig!

Geografisk gaade.

Før og endebogstaverne i nedenstaende ord læst ovenfra og ned ad danner navnene paa to europæiske hovedstæder:

1. En by i England.
2. En elv i Spanien.
3. En by i Frankrig.
4. En by i Norge.
5. En af de forenede stater i Amerika.
6. En flod i Afrika.

Opl. paa gaader i nr. 39.

Billedgaade:

Børnetidende er et meget godt blad.

Gaade:

Vistoria — Viktor.

Filserbillede.



Hvor er fiskeren?

Billedgaade.

